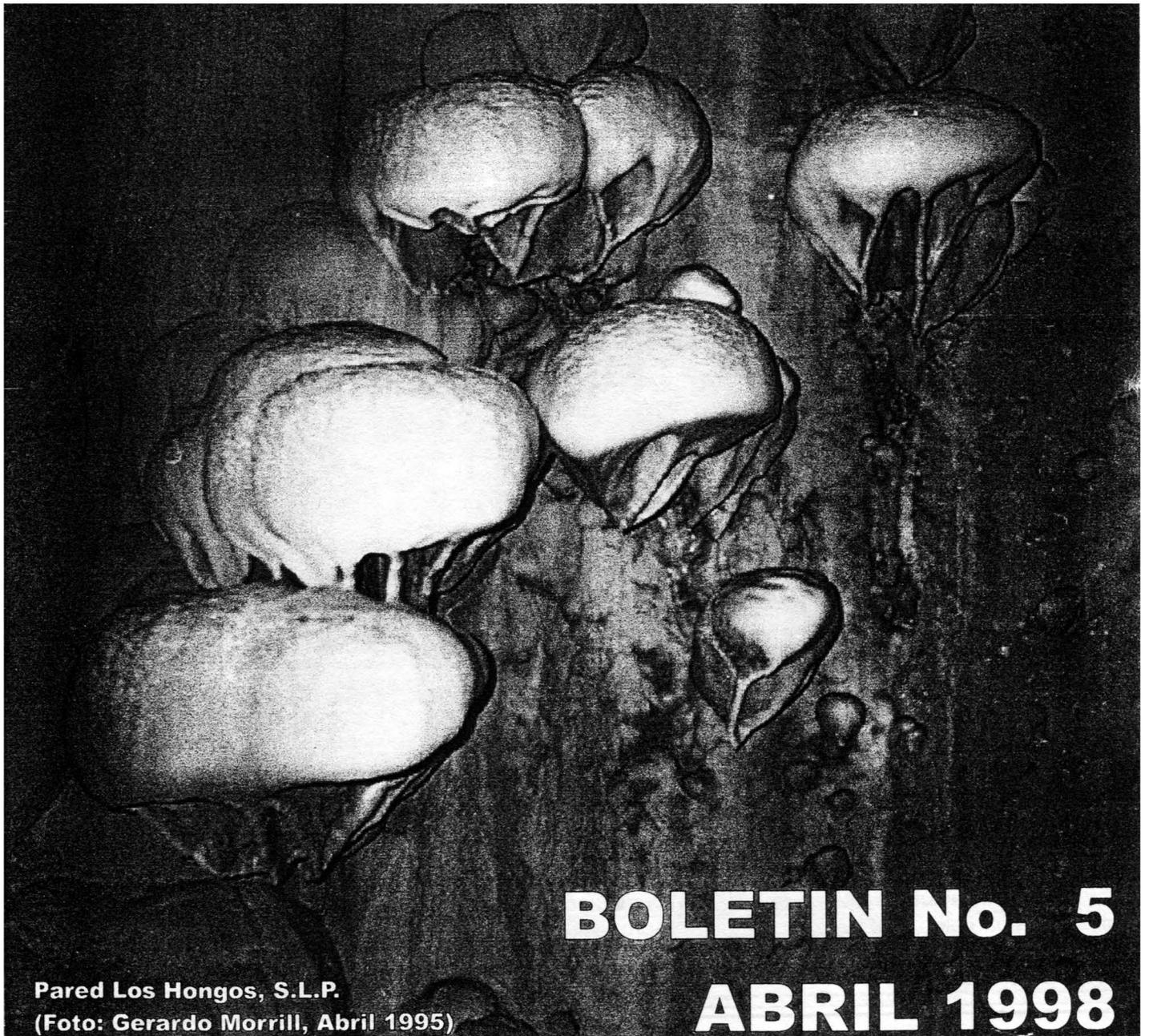




TSAVAL

ASOCIACION POTOSINA DE MONTAÑISMO Y ESPELEOLOGIA A.C.



Pared Los Hongos, S.L.P.
(Foto: Gerardo Morrill, Abril 1995)

BOLETIN No. 5

ABRIL 1998

APME

Valentín Gama 445
Colonia del Valle
San Luis Potosí
S.L.P. 78200
tsaval_apme@yahoo.com

CONTACTOS

Miguel Angel Jones (48) 15-0066
Sergio Sanchez-Armass (48) 13-0682
Martha González (48) 15-0862
Salvador González (48) 20-6504

TSAVAL

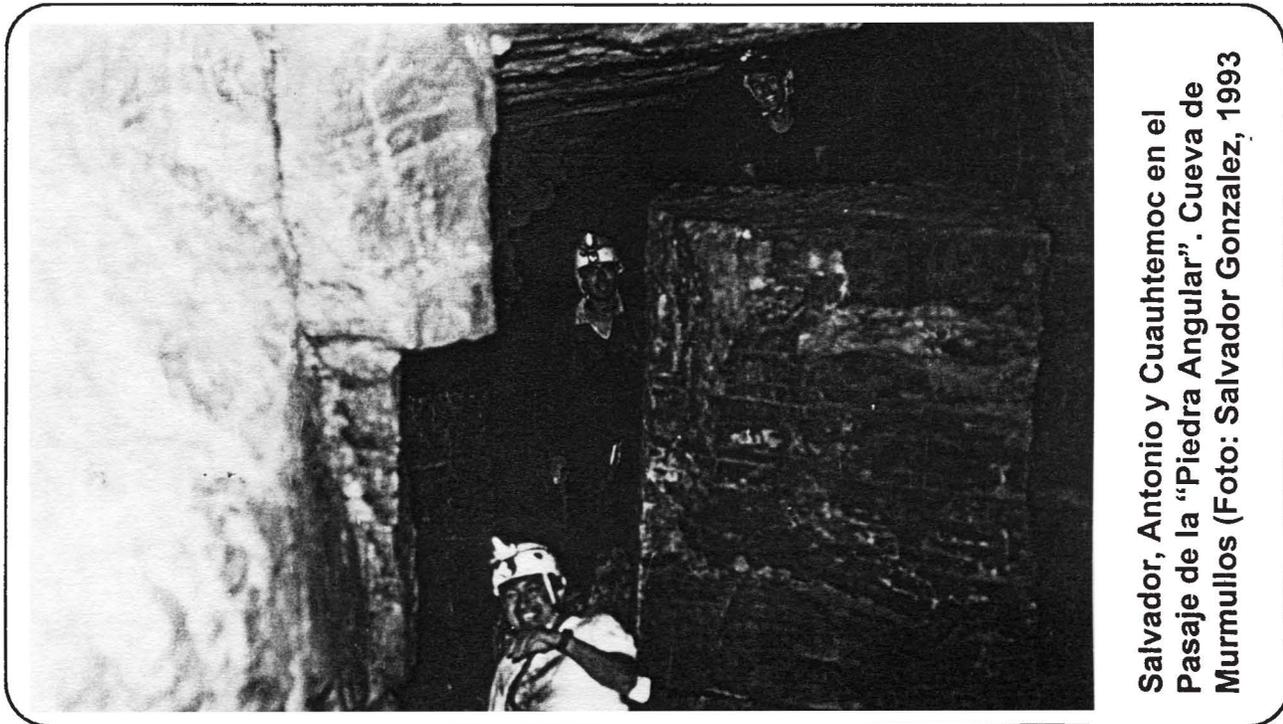
Editor:
Raúl Puente

Revisión de Textos:
Martha González

Colaboradores:
Toda la raza de la APME

CONTENIDO

Editorial	2
El Nacimiento de Can Ja. <i>por Raúl Puente</i>	3
Cueva de los Timbalitos <i>por Juan Cancino, Raul Puente y Jesus Enríquez</i>	10
Cuevas del Rancho El Sumidero <i>por Martha Gonzales</i>	15
Primer reconocimiento de la APME en el Area de Lagunillas, S.L.P.	18
La Trilogía de los Sótanos <i>por Guillermo Martínez</i>	19
San Luis Espeleo Notas	21



Salvador, Antonio y Cuauhtemoc en el Pasaje de la "Piedra Angular". Cueva de Murmullos (Foto: Salvador Gonzalez, 1993)

El Boletín TSAVAL es una publicación abierta a todos los grupos espeleológicos que deseen publicar artículos sobre exploraciones en el estado de San Luis Potosí. Favor de enviar artículos, reportes, fotografías, arte, etc... a la dirección de la APME.

Esta publicación es intercambiable con cualquier otra publicación de espeleología. Todo material aparecido en TSAVAL puede ser reproducido citando su procedencia y enviando una copia de la publicación. Las opiniones expresadas en los artículos, son responsabilidad del respectivo autor.

El Nacimiento de Can-Ja:

agua, risas y sustos en la Huasteca

por Raul Puentes

Desde el año de 1989, miembros de la APME han estado explorando esta interesante cueva ubicada en el municipio de Aquismón, en la base del macizo montañoso donde se encuentran Guaguas, Golondrinas, etc... hasta la fecha se han explorado mas de 1000m de pasajes atravez de numerosas pozas profundas en las que se requiere nadar o usar algún tipo de equipo de flotación, lo cual hace la exploración mas comoda y divertida. De estos se han mapeado 455m de pasajes. La exploración se ha visto interrumpida en varias ocasiones debido a las frecuentes lluvias en la Huasteca lo cual ha mantenido inundado algunos pasajes con techo bajo, impidiendo su exploración. En este artículo se presenta un sumario de las visitas realizada hasta la fecha y un mapa provisional con los pasajes mapeados. Con cerca del doble de pasajes explorados durante la segunda visita; la cual se realizo en un año de extrema sequía, es de esperarse que la exploración continúe y depare agradables sorpresas en el futuro.

Primer visita a Can-Ja

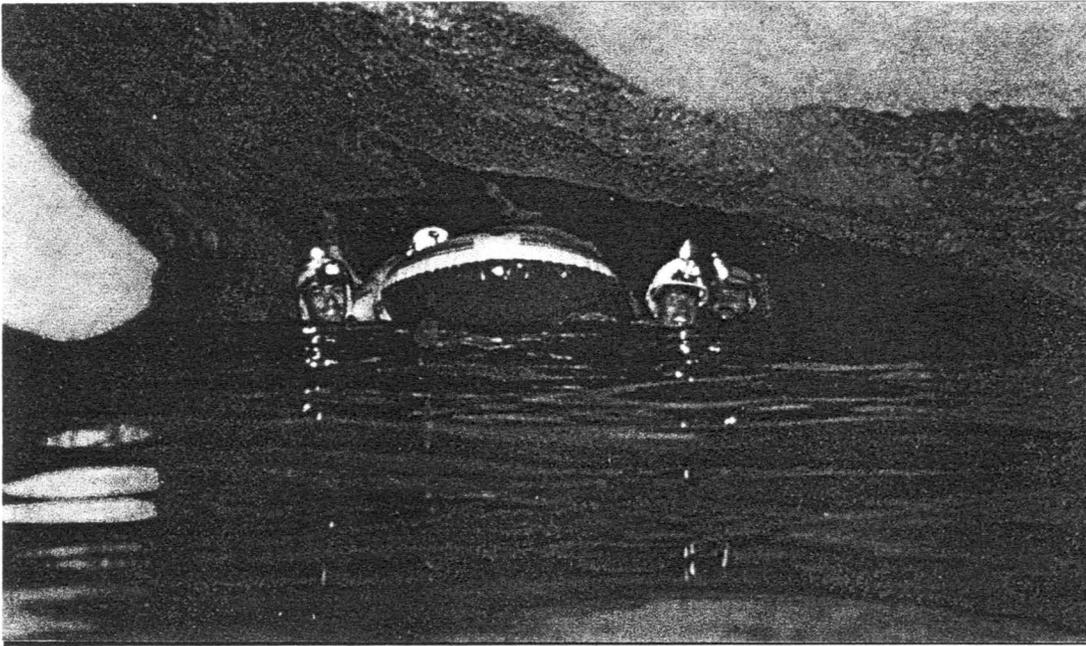
En abril de 1989 recibimos una curiosa invitacion por parte de la SEDUE Federal (ahora SEDESOL); Gilberto Torres, miembro de la APME y quien es empleado de esta dependencia fué invitado a explorar el Nacimiento de Can Ja como parte de un estudio para la utilización de esta cavidad con el fin de abastecer de agua al poblado de Tanchuiz, S.L.P. Este proyecto era desarrollado por el Departamento de Agua Potable de la SEDUE Federal y la Presidencia Municipal de Tanchuiz y se planeaba, dependiendo de la factibilidad, de bombear el agua desde la cueva hasta el poblado de Tanchuiz, ubicado a unos 15 kilómetros en línea recta y al noreste de la cavidad y con una diferencia de elevación de por lo menos 100m. Ante la perspectiva de participar en tan importante y altruista proyecto y que al mismo tiempo nos brindaba la posibilidad de encontrar una real justificación y objetivo a **el porqué explorar cuevas**. Esto sin considerar la irresistible atracción de la promesa de que nos serían proporcionados transporte, hospedaje, alimentación, etc... todo por explorar una cueva virgen y prometedora. Imposible resistirse!!...

Finalmente, se programó la visita para los días 13 y 14 de abril, en la que participaron Gilberto Torres y Raul Puentes de la APME quienes serían los encargados de la exploración y de elaborar un croquis de la cavidad.



*Entrada a el Nacimiento de Can-Ja,
Aquismón, S.L.P. (Foto Raul Puentes)*

Abril 1989



"Pilas" Gonzales, Felipe Moreno y Vico Jones en "El Techo Bajo" durante la segunda visita en 1989. Pasaje donde se ha interrumpido el mapeo. (foto: Gilberto Torres) Abril de 1989

El día 13, un chofer de SEDUE nos recogió muy temprano en la mañana en casa del Gilberto con todo el equipo y nos llevó a Tancanhuitz donde fuimos recibidos por personal de SEDUE, el Director del Departamento de Agua Potable, técnicos, choferes y gente del municipio de Tancanhuitz y para hacer la cosa mas oficial fuimos presentados ante "Tavo" el entonces Presidente Municipal quién junto con las demás personas nos miraban como pensando: estos cabrones estan locos!..., se van a morir!..., o algo parecido. Después de toda la faramalla oficial nos proporcionaron un guía de nombre Rafael, vecino de Tancanhuitz y pariente del presidente municipal quién también nos acompañó durante parte de la exploración. Después de comer un delicioso plato de zacahuil en el mercado nos dirigimos finalmente hacia la cueva en dos vehículos.

La entrada al Nacimiento de Can Ja se ubica en la base del macizo montañoso donde se encuentra Golondrinas, Guaguas, etc...muy cerca al camino de terracería que conduce a Tamapatz. Según referencias de los pobladores del área, durante la temporada de lluvias un gran torrente de agua sale de la entrada y alcanza varios metros de altura. Estos informes aumentaron aún mas nuestra curiosidad...

Al llegar a la cueva se encontraba una cuadrilla de trabajadores limpiando de malezas y nivelado el terreno en los alrededores de la entrada para la instalación de equipos de bombeo. La entrada consiste en un orificio circular de 2m por 2m desarrollado entre estratos de 40-50 cm de espesor alternando con estratos delgados de 5-10cm de espesor y a pesar del nombre no presenta signos de agua fluyendo de la entrada y se inicia como una

desescalada entre bloques de 4m llegando a un pasaje de dirección norte de 5m de ancho y 3m de altura con piso cubierto de bloques grandes entre los que fué necesario pasar escurriendonos. A la izquierda de este pasaje se abre una sala amplia ocupada en su mayoría por varios bloques de 3m de altura y al final de este se llega a un pasaje con una poza de agua y una pasaje secundario con agua proveniente del noreste que alimenta la poza; a la orilla de esta poza el piso de grava forma una pequeña playa y la altura del techo es de 2 a 3m y hasta 8m en el centro de la poza. Hasta aquí nos acompañaron toda la comitiva y Gilberto, Raúl y Rafael se dispusieron a continuar la exploración de los pasajes con agua. En esta ocasion contabamos con una balsa inflable en la que transportamos una cuerda de 80m, equipo vertical (previendo que encontraríamos algún tiro) y nuestra bolsa con comida y carburo de repuesto. Después de ponernos los neoprenos nos dispusimos a explorar acordando que volveríamos un par de horas mas tarde (ja!...) mientras el resto del grupo nos esperaba en "La Playita".

Después de la poza inicial con profundidad de 1m hasta 3m y en la que vimos una gran cantidad de acamayas y algunos bagres contiuamos por un paso con techo de apenas 20-30cm encima del agua y una gran cantidad de estalactitas algunas de las cuales se encontraban sumergidas en el agua y que utilizamos como agarraderas para pasar. La profundidad aqui se estimó en por lo menos 3m. En la que parecía la pared oeste revisamos tratando de determinar la profundidad nadando junto a la pared encontramos que la pared continuaba con un techo bajo el nivel del agua formando un sifón profundo y del cual aparentemente es donde proviene el agua. Si esta

teoría es correcta, eso explicaría el lodo en todas las paredes y techo hasta una altura de 10m y los informes sobre el torrente de agua saliendo de la entrada ubicada a 60m y aguas arriba, esta idea nos hizo fantasear por un momento y sentir un poco de escalofrío al imaginar una repentina inundación de la cueva con nosotros adentro. Dejando aun lado nuestras fantasías continuamos explorando aguas abajo un pasaje estrecho de 1m de anchura y profundo que conecta con una galería alargada de hasta 15m de ancho y 6m de altura con una profundidad de 2m. La poza en esta sala termina en unos bancos de lodo en la pared norte con numerosos bloques de derrumbe. Aquí nuestro acompañante Rafael razonó que había visto suficiente cueva y decidió esperar por lo que Gilberto y Raúl continuaron. Después de pasar por los bancos de lodo el pasaje continúa en dirección noroeste y es necesario nadar en un lago de 40m de largo y 10m de ancho. El techo en esta sección presenta una altura de casi 15m y es posible observar marcas de lodo hasta una altura de 10m. Dicho lago termina en un banco de lodo y de este se inicia un pasaje ascendente el cual exploramos hasta una bifurcación con dos continuaciones una hacia arriba y otra hacia abajo. Volviendo al agua el pasaje continúa por otros 30m hasta llegar a una sección con techo apenas 30cm encima del agua y después de este, el pasaje se agranda y cambia de dirección en un ángulo de 90° hacia el suroeste terminando en una terraza de travertino que forma una presa aproximadamente a 300m de la entrada. En este punto decidimos hacer una pausa para comer y cambiar el carburo en nuestras lámparas, Gilberto tomó unas fotografías con su Minolta sumergible 110mm y comentamos un poco acerca de la cueva y nos reíamos de nuestras lámparas de carburo hechizas y de lo bien que funcionaban aún en el agua. Después de esta terraza dejamos la balsa y nadamos por el pasaje hasta la siguiente poza y observamos que la cueva se constituía de una sucesión de pozas interrumpidas por bloques de derrumbe y terrazas de travertino con un desnivel de 1 a 2m entre cada poza, después de avanzar por otros 100m decidimos regresar ya que la otra gente estaba esperándonos. Tomamos notas para el croquis y regresamos lo más rápido posible, encontramos a Rafael quien aún se encontraba en el mismo lugar y salimos los tres junto con las otras personas, quienes nos decían que ya habían empezado a preocuparse ya que salimos 2 horas más tarde de lo acordado y ya estaban imaginando que algo nos había pasado...Calculamos que en esta primera ocasión habíamos explorado alrededor de 400m de pasaje y la cueva aún continuaba, amplia, con mucha agua y con una agradable temperatura y en realidad nunca sentimos frío.

Después de la cueva, todos fuimos a un restaurante a comer postas de bagre y acamayás además de una

Coronas bien muertas, celebrando la exploración de Can-Ja. Cerca de las 12.00 p.m., Gilberto y yo decidimos ir a descansar mientras el resto de la gente continuaron celebrando hasta entrada la madrugada. SEDUE paga!...Por la mañana siguiente aún disponíamos de todo el día y aprovechando que teníamos un vehículo, chofer y guías a nuestra disposición decidimos ir a la **Hoya de las Guaguas** a pesar de que sólo contábamos con una cuerda Blue Water de 80m de largo cargamos con nuestro equipo vertical. Llegando a San Isidro, dos niñas se ofrecieron a llevarnos al sótano a cambio de un poco de dinero por lo que aceptamos. Al llegar a Guaguas en nuestra primer visita no pudimos dejar de sentirnos impresionados ante el espectáculo de esta cavidad y después de recorrer todo el borde y tomar fotografías decidimos amarrar la cuerda y descender hasta donde llegara y echar por lo menos un vistazo del interior colgando de la cuerda. Raul fué el primero en descender y mientras descendía, Reina, la mayor de las niñas guías empezó a cantar una canción en huasteco, la cual debido a la acústica sonaba impresionante y esto aunado a la belleza del sótano constituía un espectáculo extasiante. Extasis total!...Después de cambiar a los ascensores y subir tocó el turno a Gilberto y después de tomar unas cuantas fotografías ascendió e iniciamos el regreso a San Luis Potosí.

Segunda visita: Can-Ja continúa...

Dos semanas mas tarde, el 29 de Abril de 1989 regresamos a Can Ja. En esta ocasión un grupo mas numeroso que incluía: Francisco J. "Pilas" Gonzales, Viko Jones, Silvia Vela, Felipe Moreno, Oscar Berrones, Juan Cancino, Ana Lara, Gilberto Torres, Francisco (vecino de Tancanhuitz) y Raul Puente acompañados de Gretchen Reinhardt y B Daniel Stikney. El objetivo de esta visita era iniciar la topografía aunque debido a lo numeroso del grupo y por decisión unánime optamos por continuar la exploración y cotorrearnosla ya que era una de las primeras cuevas con agua para algunos en el grupo. Aprovechando que aún teníamos ciertas influencias, Gilberto consiguió una camioneta de SEDUE en la que nos trasladamos a Tancanhuitz y una vez en el pueblo conseguimos cuartos en el hotel "La Casa Roja" en donde nos acomodamos hasta 6 personas en cada cuarto a un precio razonable. De ahí nuestros amigos de la presidencia municipal nos consiguieron otra camioneta para trasladarnos a la cueva. Vaya lujos!...

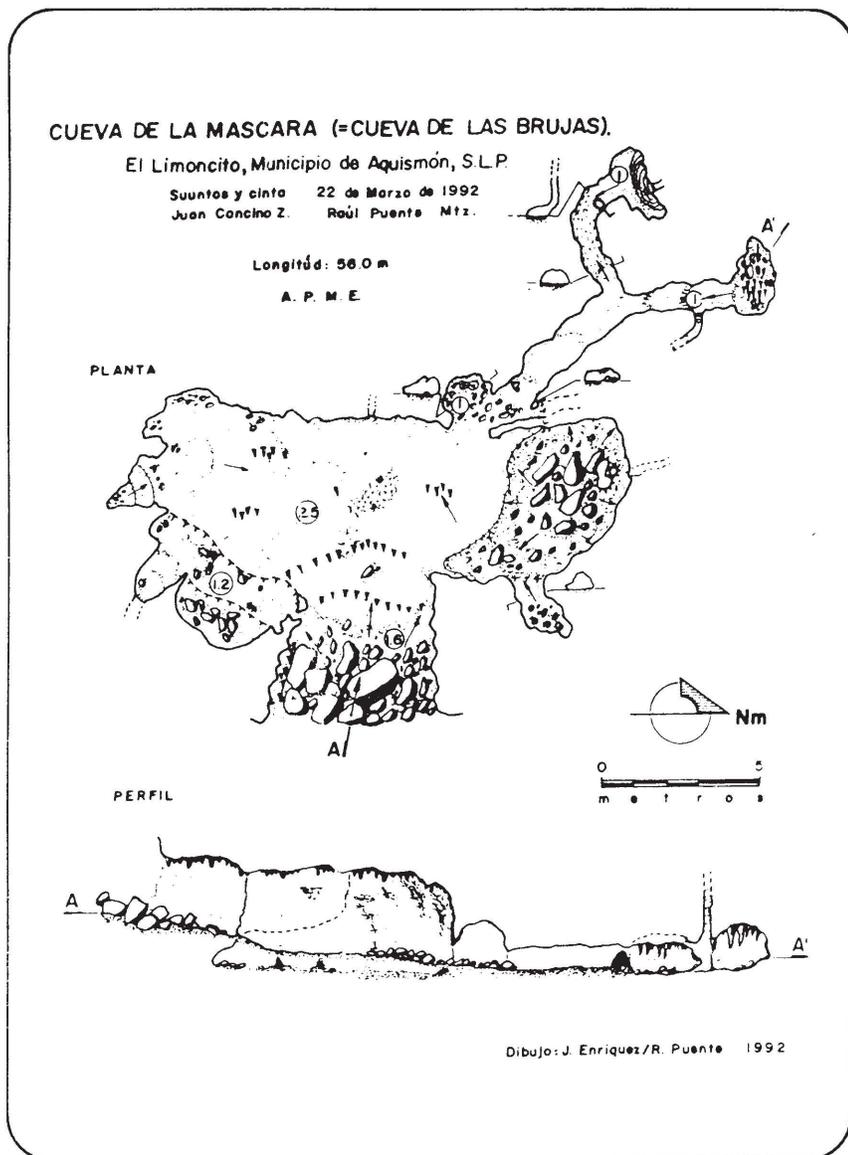
Al llegar a la cueva encontramos todo un equipo de bombeo instalado hasta la poza en la primera sala y una gran cantidad de bloques habían sido removidos modificando grandemente la apariencia de la sala. Avanzamos por los pasajes ya conocidos haciendo una gran cantidad de ruido debido a las bromas, risas y nerviosismo de algunos en el grupo mientras

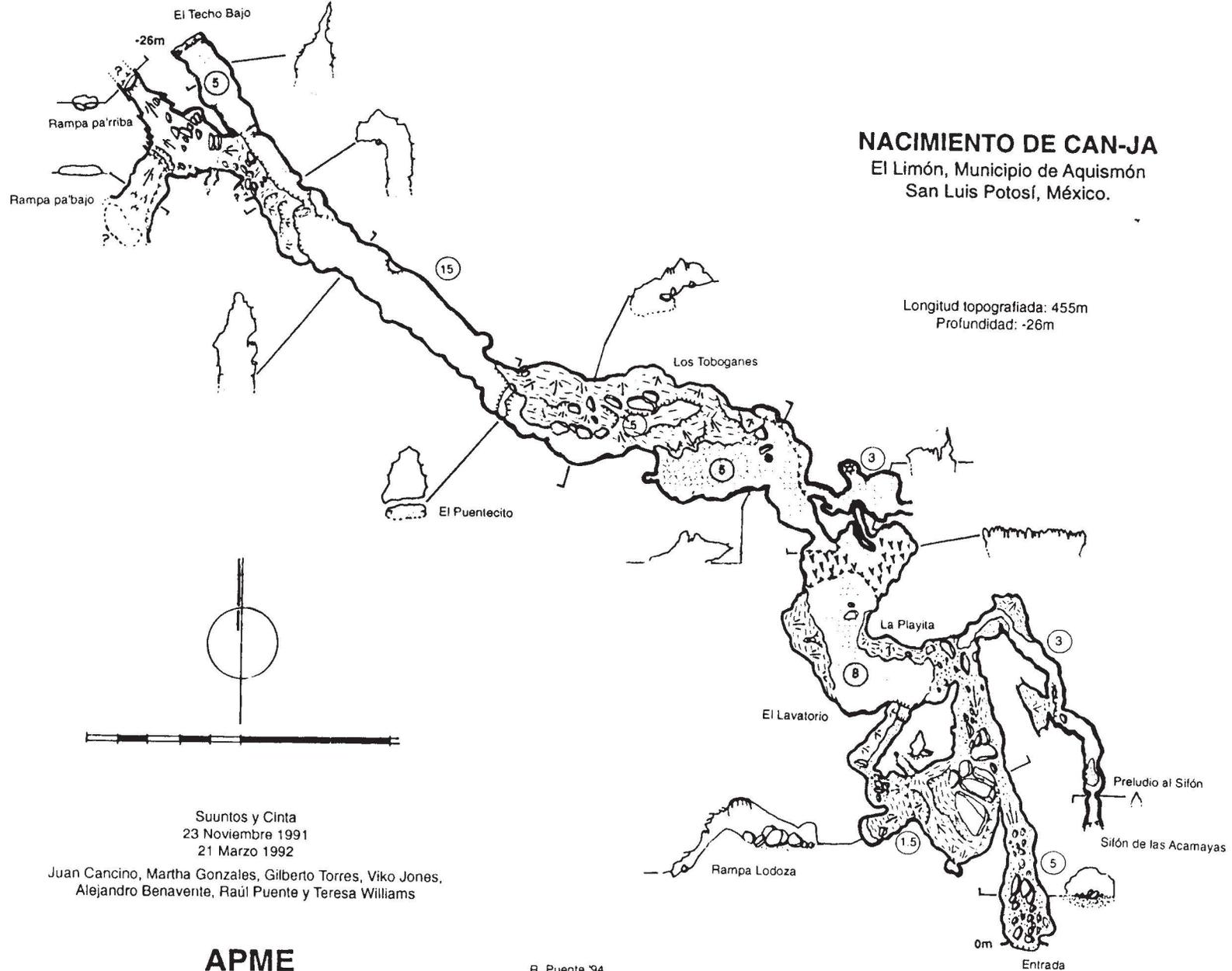
Gilberto tomaba fotografías con su camarita. Al llegar a la segunda sala pasamos un buen rato divirtiendonos en los bancos de lodo, jugando a la resbaladilla y aterrizando en el agua y desde entonces bautizamos esta sala como "Los Toboganes". Continuamos pasando por "El Techo Bajo" y pasamos varias pozas con sus respectivas desescaladas en una de las cuales, Oscar, después de sufrir una caída en una de estas, descubrió que este era el mejor método para pasar de una poza a otra, brincando. De esta manera, seguimos explorando pasaje nuevo, siempre con dimensiones de 5 a 10m de ancho y altura hasta de 15m, hasta llegar a una bifurcación del pasaje, avanzamos un poco más por la derecha y el pasaje continúa, amplio, profundo, invitador...pero era también el momento de regresar. Calculamos que en esta ocasión se lograron explorar entre 400 y 500m de pasaje nuevo; una buena razón para regresar a topografiar!...

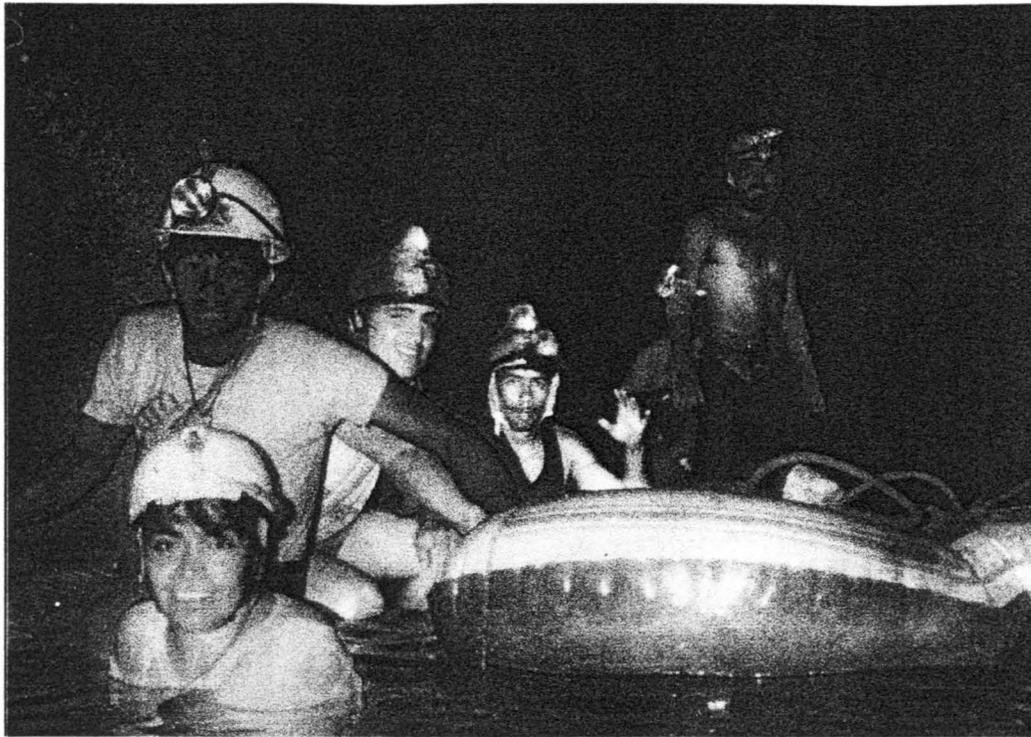
Al día siguiente conseguimos otra camioneta para ir a la Hoya de las Guaguas y en esta ocasión contábamos con dos cuerdas de 240m, suficientes para armar los dos tiros y descender todo el grupo. Cuando estábamos en esto llegó un grupo de cueveros de la Cd. de México que conocíamos de antes: Sergio Santana, Asdrual, Adrian y compañía miembros del CREA y Tequitepetl. Todos los descensos se realizaron sin problemas a no ser por un susto que se llevó Ana Lara al perder el control en el rappel y afortunadamente fué parada por quienes estaban abajo estirando la cuerda y frenando a escasos 10m del suelo. Salimos de la cueva al día siguiente solo para encontrar que los que habían dormido afuera habían pasado una gran noche disfrutando los mosquitos, quienes se dieron un banquetazo con nuestros amigos, dejándolos como si tuvieran viruela con la cara y brazos llenos de ronchas...

La topografía y encuentro con el sifón...

Dos años pasaron antes de volver a esta cueva, a no ser por una visita a la entrada en enero de 1990 donde vimos que todo el equipo de bombeo había sido retirado y la cueva se encontraba nuevamente limpia y sin rastro de trabajo alguno. El 23 de noviembre de 1991 organizamos una visita exclusivamente para mapear Can Ja, finalmente!...Para esto el grupo se formó de Viko Jones, Martha Gonzáles, Teresa Williams, Alejandro Benavente, Gilberto Torres y Raúl Puente. En esta ocasión veníamos preparados con neoprenos para una posible larga permanencia en el agua durante la topografía y definitivamente con mejores sistemas de iluminación que en las anteriores ocasiones. El hecho de que estaba lloviendo nos detuvo a pensar un poco en si debíamos entrar a la cueva ya que existe cierto riesgo de inundación. Todos nos encontrábamos muy optimistas y con deseos de visitar la cueva, aún Raul que esa mañana padecía de una fuerte tos "perruna" la cual se arregló con una buena dosis de jarabe Ny-Quil o por lo menos agarró un buen viaje y se le olvidó...Finalmente decidimos entrar y topografiar.







Parte del grupo de la APME durante la segunda visita a Can-Ja con la balsa usada para transportar el equipo (Foto Gilberto Torres) Abril 1989

Rápidamente iniciamos la topografía, explorando pasajes laterales y marcando las estaciones aunque nos concentramos en el pasaje principal. Así llegamos a "Los Toboganes" donde nos detuvimos por un rafo a jugar y echarnos clavados en las pozas desde los bancos de lodo. También observamos los bagres y acamayás así como guano de murciélago en algunos puntos de la cueva. Continuamos mapeando deteniendonos para dar tiempo a Raul de hacer el croquis y alternando las funciones de cinta y lectura de suuntos con el fin de que todos participaran. De esta manera llegamos al pasaje ascendente y mapeamos la "Rampa pa'riba" y marcamos estaciones en la "Rampa pa'bajo" y decidimos volver al pasaje principal ya que sabíamos era mas fácil, no sabiendo la sorpresa que nos esperaba... Volvimos al agua y después de dos cintazos de 16 y 19 metros quienes iban adelante dijeron que la cueva terminaba... ¿Que?!... No es posible!, tiene que continuar... La sorpresa era que estábamos en el punto conocido como "El Techo Bajo" y debido a que el nivel del agua era mas alto, este se encontraba sumergido bajo por lo menos 1m de agua, aún sabiendo que la cueva continuaba después de este, decidimos no arriesgar y volver en época de secas... Desafortunadamente, durante el resto del año continúo lloviendo y fuertes inundaciones en toda la Huasteca impidieron el regreso, esto aunado a otras exploraciones realizadas en otras áreas del estado.

Regreso a Can-Ja: Ah susto!...

El regreso a Can-Ja no se realizó hasta el 21 de

Marzo de 1992 y esto en una forma casi accidental; Juan Cancino y Raul Puente se encontraron camino al Sótano de las Golondrinas en donde se reunían con un grupo de la APME que habían salido antes. Mientras esperaban una camioneta en el cruce de "El Limoncito" conocieron a don Antonio Marcos Santiago, vecino de este lugar y mientras platicaban, éste les dijo de la existencia de dos cuevitas cerca del camino y se ofreció a llevarlos. No fué necesario insistir mucho para que aceptáramos y pronto estábamos en la entrada a la Cueva de la Mascara, también llamada Cueva de las Brujas debido a que según don Antonio, esta cueva era usada para celebrar ritos. Umm!... junto con el decidimos topografiar la cueva que consiste en una sala principal de 10m de largo por 18m de ancho y altura de 2.5m, al noreste un pasaje bajo sigue por 5m hasta una bifurcación en la que ambos pasajes terminan en bloqueos por coladas y estalactitas. En uno de estos pasajes encontramos algunos tepalcates con restos de ceniza, probablemente usados para quemar copal. Tomamos fotos y vimos "La Mascara" una formación en la pared formando una cara. Después Don Antonio nos llevó a otra cuevita con entrada oculta entre bloques y que consiste de una salita principal de 7m de largo dividida por una delgada pared y coladas. Realizamos un croquis y nos fuimos despidiendonos de Don Antonio a quien regalamos baterías para su radio. Después de esto Juan y Raúl decidieron olvidarse de ir a Golondrinas optando por ir a Can-Ja y topografiar algunos de los pasajes cercanos a la entrada.

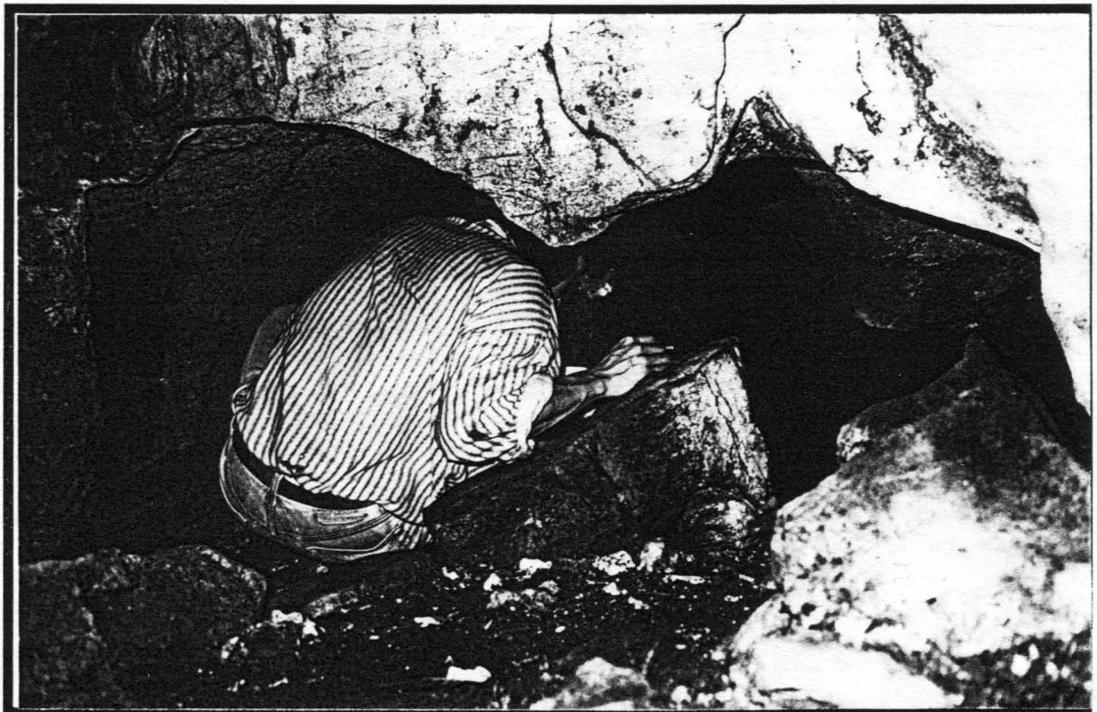
Llegamos a Can-Ja y decidimos entrar con todo y mochilas y dejarlas en algunos de los pasajes interiores mientras mapeabamos. Recién habíamos entrado cuando de repente escuchamos ruidos de piedras en la entrada, volteamos hacia la entrada y vimos una lluvia de piedras de todos tamaños, obviamente "alguien" estaba tirandolas en la entrada pero no podíamos ver a nadie y tampoco quisimos investigar, por un momento ni nos movimos de nuestros lugares por la sorpresa y después de 5 minutos que aun continuaban tirando piedras, empezamos a preocuparnos y gritamos a quien fuera que que querían, a lo cual respondieron con más piedras. Un poco asustados también agarramos piedras listos para defendernos y tiramos un par de piedras hacia la entrada. Momentos más tarde dejaron de tirar piedras. No sabiendo si salir o esperar decidimos ocultar las mochilas y empezar a topografiar algunos de los pasajes para hacer tiempo. Al avanzar en la cueva encontramos un fuerte olor a copal y restos de una ofrenda con hojas de plantas utilizadas así como pedazos de papel con un escrito que hablaba de una persona a quien querían hacer un "mal"...un poco nerviosos por esto empezamos a mapear el Ramal de las Raíces una pasaje con un arroyito de agua que alimenta la poza en la primer sala. Seguimos este pasaje por 40m hasta una constricción con escasos 5cm de espacio que llamamos "Preludio al Sifón", Raul cruzo este paso bajo solo para que 5m después llegara al "Sifón de las Acamallas". Después de aquí regresaron a la sala principal y mapearon un pasaje que conecta la

...volteamos hacia la entrada y vimos una lluvia de piedras de todos tamaños, obviamente "alguien" estaba tirandolas en la entrada pero no podíamos ver a nadie y tampoco quisimos investigar, por un momento ni nos movimos de nuestros lugares por la sorpresa y después de 5 minutos que aun continuaban tirando piedras, empezamos a preocuparnos...

"Rampa Lodoza" con "El Lavatorio". Después se pusieron a agarrar acamallas y tomar fotografías en la primer poza para finalmente salir de la cueva lo más rápidamente posible y no teniendo mucho interés en investigar quien había tirado las piedras, continuaron el camino a Tamapatz.

Hasta esta última visita, se han mapeado 455m de pasajes con un desnivel de -26m. También es notable señalar que Can Ja se encuentra cercana y continúa en dirección al Nacimiento del Río Huichihuayan ubicada un par de kilómetros al sureste, por lo que Can-Ja puede deparar agradables sorpresas, siempre y cuando Tlaloc lo permita. □

Pasaje al final de la Máscara, Aquismón, S.L.P. (Foto: Juan Cancino)



LA CUEVA DEL TÍZAR

(CUEVA DE LOS MURMULLOS, 1991 - 1995)

Por Raúl Puente

INTRODUCCION

La **Cueva del Tizar**, fué descubierta en junio de 1986 y bautizada como Cueva de los Murmullos por los miembros del grupo **Aguilas Espeleoclub** integrado por Claudio Espinoza Anguiano, J. Moya Flores, los hermanos Jalomo Mendoza, G. Terán, F. Morelos-Oviedo y E. Torres Cabrera, quienes fueron los primeros que la exploraron parcialmente. En 1989 el segundo tiro se estimó en ± 200 m. La exploración se detuvo por un tiempo, debido a la falta de una cuerda suficientemente larga. En ese mismo año descendieron el Tiro Grande y llegaron a la sala con los grandes bloques que bautizaron como el **Salón de los Cubos**. La exploración realizada incluyó algunos de los tiros subsecuentes. En julio de 1990 elaboraron un croquis aproximado de los pasajes iniciales y filmaron un video de algunas secciones de esta cavidad. Durante este periodo, se mantuvo en secreto tanto la localización de la cueva, como los resultados de las exploraciones, a excepción de la información sobre las dimensiones del segundo tiro.

En 1988 miembros de la APME visitaron la entrada de esta cueva, pero no la exploraron debido a que era época de lluvias y el agua proveniente de dos arroyos se precipitaba por la entrada, por lo que decidieron regresar en la próxima época de secas. En esa ocasión, los miembros de la APME nunca imaginaron que esa era la entrada a la famosa **Cueva de los Murmullos**. Tiempo después, en marzo de 1991 es redescubierta por miembros de la APME y explorada y topografiada en su totalidad. La exploración se realizó en compañía de Claudio Espinoza Anguiano, miembro del grupo **Aguilas Espeleoclub** y uno de los exploradores iniciales. **La Cueva de los Murmullos o del Tizar con -397.7 m de profundidad y 424.15 m de longitud**, ha resultado ser una de las cuevas más profundas e interesantes de la Sierra de Alvarez y a pesar de las polémicas que ha suscitado, merece ser sacada del oscurantismo en que había permanecido. Lo demás es historia

EL INEVITABLE REDESCUBRIMIENTO

El sábado 14 de **marzo de 1991** nos encontrábamos realizando una prospección en las cercanías de la **Lagunita de San Juan**, en la parte central de la



Toñito en la entrada a la Cueva de los Murmullos.
Foto: Salvador González, 1993[

Sierra de Alvarez y tratábamos de relocalizar algunas cuevas visitadas previamente pero que no habían sido topografiadas. En esa ocasión nos encontrábamos Vico Jones, Teresa Williams y Raúl Puente quienes después de topografiar la **Cuevita de San Juan** que tiene un miserable arrastradero de 30 m con agua, al que no se le pudo dar fin, nos dispusimos a topografiar la **Cueva de la Cursienta** que tiene 4 tiros y una profundidad de -120 m y que termina en una grieta muy estrecha. Antes de entrar nos percatamos de que la cinta se había olvidado en la **Cuevita de San Juan** y Vico y Teresa tuvieron que regresar a recuperarla, mientras que Raúl armaba los dos primeros tiros. En la grieta del fondo, Raúl realizó una escalada y una travesía hasta alcanzar un pasaje superior encima de la grieta. Sólo para descubrir que ésta era aún mas estrecha, un "tarzanazo" en la cuerda lo estampó contra la pared, afortunadamente sin consecuencias.

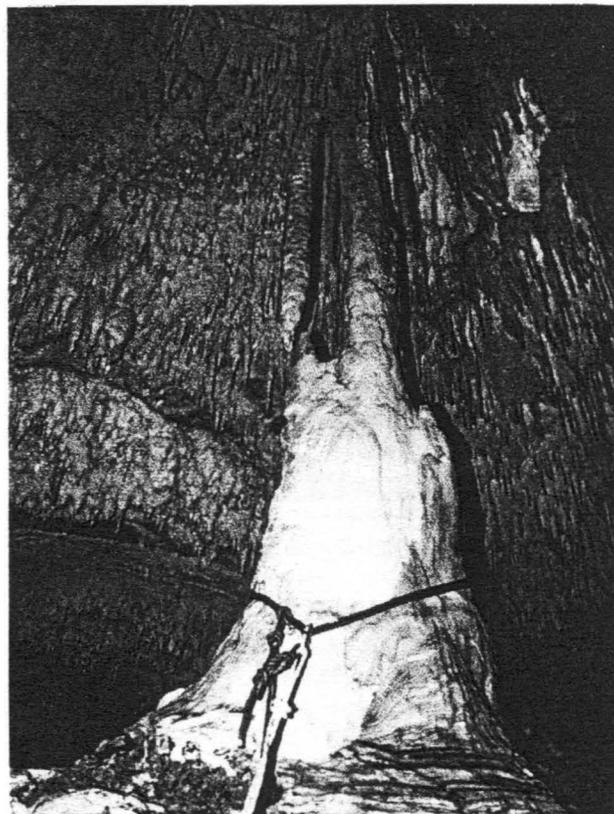
Después de esto continuamos caminando en busca de más cuevas y decidimos que en lugar de regresar por el mismo camino, continuáramos rumbo al Llano de los Saldaña y regresaríamos por la carretera a Armadillo. A lo largo del camino vimos varias dolinas y decidimos investigar una que parecía muy profunda. Aquí encontramos una casa y le preguntamos al dueño si conoce cuevas o sótanos en los alrededores, a lo cual responde que hay un sótano muy cerca señalando en dirección sur y siguiendo un arroyo seco. Al llegar a este Vico recuerda que había estado ahí antes, en una ocasión en que empezó a llover y por poco se presenta una desgracia cuando el arroyo empezó a crecer súbitamente, arrastrando una gran cantidad de troncos y piedras en la entrada. Afortunadamente lograron salir a tiempo para ver como se formaba un gran remolino que cubría la entrada de 8 m de diámetro. El sótano es llamado el **Sótano de la Chivatera** y cuenta con un tiro de entrada de 20m continuando con un pasaje terminado en una poza de agua con techo bajo y otro pasaje de dirección norte terminado en bancos de lodo.

En esa ocasión decidimos seguir el arroyo aguas abajo y llegamos a una entrada con 2 arroyos y decidimos entrar a investigar. La entrada de 2 por 2 m conduce a una sala de 15m de diámetro con depósitos de yeso (**tiza**) y después de un pasaje bajo llegan a otra sala de 6 m de diámetro con un tiro que no pueden desescalar. Junto al tiro encuentran una plaqueta de ángulo de color amarillo de las fabricadas por Claudio Espinoza nos miramos los unos a los otros y terminamos dando gritos y brincos de alegría... finalmente y después de varios años, habíamos relocalizado sin duda alguna la Cueva de los Murmullos III..Ay,ay,ay,ay!!!... Después de esto pasamos a la casa y hablamos con el dueño quien nos confirmó que un grupo de cueveros de San Luis había explorado la cueva y le habían mostrado fotografías y habían hecho un video. Claramente se trataba del grupo Aguilas Espeleoclub. Al llegar a San Luis informamos de nuestro hallazgo a los demás miembros de la APME y decidimos regresar a la cueva dos días más tarde para explorar y topografiar.

LA TOPOGRAFÍA

El martes 17 de Marzo de 1991 estabamos de regreso en **Murmullos**, en esta ocasión formamos dos grupos, el primero formado por Vico Jones, Juan Vargas, Lars "El Vikingo" y Alejandro Benavente llegaron el martes por la mañana para iniciar el armado de la cueva, para que después el segundo grupo formado por Oscar Berrones, Sergio Sánchez-Armás Acuña, Raúl Puente y Víctor

Gómez Nungaray realizarán la topografía. El segundo grupo llegó a la cueva cerca de las 7 de la tarde e iniciaron la topografía, la cual se realizó sin contratiempos ya que los tiros se encontraban armados. Topografiámos desde la entrada, pasamos por **La Sala del Tízar**, llegamos a la Sala de la Rana donde encontramos una rana junto a unas coladas y descendemos el primer tiro de 9m llamado **El Tiro de la Plaqueta** y después llegamos a un pasaje de 5m de ancho que conduce al **Tiro de La Piedra Podrida** de 8m de largo y en el cual cada persona que bajaba tiraba piedras que se desprendían de la pared y daban directamente al fondo del siguiente tiro: **El Tiro de los Murmullos** de 215.4 m de profundidad cuyo descenso se realiza contra la pared y que 30 m antes de llegar al fondo, presenta una repisa de 1 m de ancho. Después de este tiro un pasaje en forma de cañón nos lleva a un tirito de 5m de largo y que debido a que es extraplomado, requiere de descenderse con cuerda. A este tiro se le llamó el **Tiro del Vikingo**, debido a un susto que se llevó Lars cuando descendía; una piedra que estaba en contacto con la cuerda se desprendió golpeando su cabeza y dejando una marca profunda en el casco.



Anclaje del "Tiro de los Murmullos"
Foto: Juan Cancino 1991

Después de esto Lars decide que ha tenido suficiente y decide salir debido al frío. Al final de este pasaje se llega a una gran sala con piso cubierto de impresionantes bloques de derrumbes de hasta 6 m de diámetro. Este salón fue bautizado por Aguilas Espeleoclub como "El Salón de los Cubos", pero en la APME se le conoce como el **Salón de los Dados**. Una grieta entre los bloques conduce a un tiro seccionado de 24m y cuyo anclaje se realiza en uno de los bloques junto a la pared sur. Al final de este tiro se llega a una salita de 3 m de diámetro que conduce a otro pasaje estrecho de 15m de largo con un charco de agua fría, a cuyo final se llega al "**Tiro de los 41**" un tiro de 41 m de largo en cuyo fondo se encuentra una poza de 6 m de diámetro y de 40 cm de profundidad. En este punto encontramos al grupo de punta, a quienes se les había terminado las cuerdas y venían de regreso. Aquí también se interrumpió la topografía ya que son las 3:00 de la mañana del miércoles y algunos de nosotros tienen que entrar a trabajar a las 8:00 de la mañana. Se decide que un grupo pequeño de tres cueveros se queden a continuar la exploración mientras el resto inicia el regreso. A las 6:00 de la mañana los miembros del segundo grupo estamos afuera donde hace un frío endemoniado y todas nuestras chamarras se encuentran dentro del carro de Sergio. Prendemos una fogata para calentarnos y dormitar mientras esperamos al último en salir (adivinen quien fué?...). El grupo que continuó la exploración lo hizo hasta llegar a un pasaje bautizado como **El Pasaje de los Perdidos** en donde encontraron un tiro de 25 m que no descendieron por falta de cuerdas. Finalmente decidieron dejar la cueva armada y regresar posteriormente.

LA TOPOGRAFIA CONTINUA: Segunda Visita Por Oscar Berrones y Alejandro Benavente

El viernes **20 de marzo de 1991** un grupo de la APME formado por: Vico Jones, Gilberto Torres, Alejandro Benavente, Alejandro Monroy (El Pollo), Sergio Sánchez-Armass Acuña, Víctor Gómez Nungaray, Oscar Berrones y Antonio Ramírez, acompañados por Claudio Espinoza Anguiano (miembro del Aguilas Espeleo club) regresan a continuar con la topografía. El grupo se divide nuevamente; unos para la topografía, otro para seguir armando y un tercero para seccionar el Tiro de los Murmullos. Ya dentro y debido a problemas de comunicación, el grupo de punta tuvo que esperar a los de la topografía por más de dos horas. Ante esto, se tomó la decisión de explorar hasta donde se llegó y topografiar al regreso.

Bajando el tiro de 25 m se llegó a un salón llamado **Salón del Bloque** por tener un inmenso bloque detenido entre las paredes y al final de éste se encontró un **sifón** que nos hizo suspender la exploración y decidimos iniciar la topografía entre caras de desilusión y enojo. A un par de metros antes de sifón, sobre el lado derecho hay un conducto que lleva a una gusanera que a su vez conduce a una **pequeña cámara situada sobre el sifón**. El piso de la cámara tiene algunos agujeros a través de los cuales algunos de nosotros "vimos al otro lado del sifón", sin embargo, las dimensiones de los mismos eran demasiado estrechas para permitirnos el paso. Desilucionados empezamos a desarmar la cueva en la que permaanecemos más de 48 horas.

A mediados de 1993 un grupo de elementos de la APME formado por: Salvador González (Chava), Cuauhtémoc Sánchez y Antonio Ramírez (Toñito) hicieron un recorrido hasta el salón del Bloque de la Cueva de los Murmullos.

SIGUIENTE VISITA...Solo por casualidad...

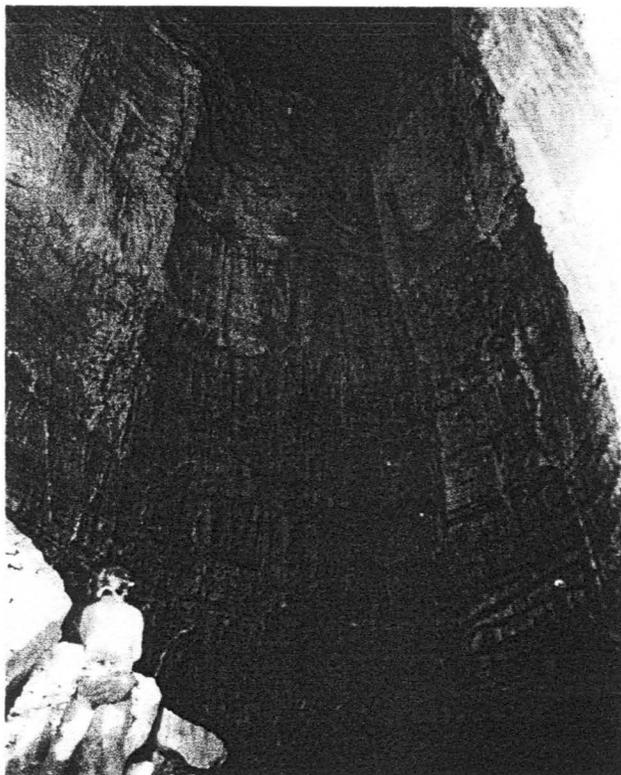
El **22 de diciembre de 1993**, se aprovechó la visita de nuestro amigo Mauricio Tapie que deseaba visitar simas profundas en el área, para regresar a Murmullos. Después de llevarlo al **Sótano de Puerto de los Lobos y al Sótano del Aire**, se decidió efectuar una "visita rápida" a la Cueva de Murmullos. La armada se llevó algunas horas y como es típico, el Pasaje de los Perdidos nos retrazó un poco. Una vez más en la cámara situada encima del sifón, Sergio y Oscar miraban con un sentimiento de frustración "al otro lado del sifón", incapaces de pasar. Al iniciar el regreso, Oscar se percató de una grieta localizada enfrente de la gusanera que da acceso a la cámara, la escaló y al terminar la travesía llegó al otro lado del sifón !! Toño al reunirse con Sergio siguió a Oscar en la grieta. Desafortunadamente la cueva continúa a través de una grieta horizontal demasiado estrecha, excepto para una persona muy delgada, que forma la entrada a un tiro de por lo menos 15 m. Este descubrimiento nos dió esperanzas de alcanzar mayor profundidad. Entre sentimientos de alegría y frustración Oscar se percató de que no se contaba con una cuerda para bajar el tiro, por lo que se tomó la decisión de dejar armada la cueva y regresar a la semana siguiente con el equipo necesario, esto muy a pesar de Mauricio y Oscar quienes no tenían tiempo suficiente para la siguiente visita. La cueva se dejó armada a excepción del tiro de 215 m que se tuvo que quitarse debido a que la cuerda no era

de la Asociación. En esta visita no hubo ningún contratiempo a excepción de un incidente ocurrido a Sergio ocasionado por el desprendimiento de las suelas de unos tenis que le prestó Mauricio. Esto le ocasionó a Sergio un inolvidable ascenso en el tiro grande con "zapatos de marimba" que se tuvieron que fijar por medio de vendas a sus pies, para darle una superficie rígida para apoyarse en los estribos. Al mismo tiempo, Sergio aprendió a no olvidar sus botas de cuevear en la entrada de su casa.

RETORNO A MURMULLOS: Una cueva en serio...

Por Guillermo Martínez

Un rumor crea incertidumbre dentro de la APME: **Murmullos continúa.** El 13 de enero de 1994 un pequeño grupo integrado por cuatro personas: Antonio Rodríguez López (Men), Víctor J. Gómez Nungaray (Ramvictor), Luis Zúñiga y Guillermo Martínez (Memo) salieron de exploración a la cueva antes mencionada, también conocida en el lugar como Cueva del Tízar. Después verificar y arreglar



Se

Foto: Juan Cancino, 1991

el equipo que utilizaremos para nuestra permanencia en la cueva (actividad que tardo 3 horas), penetramos a las 15 horas del jueves. Se decidió repetir la topografía ya que los datos recabados en

1991 se extraviaron. Víctor y Toño comienzan la topografía mientras Luis y Memo arrastran cuerdas y mochilas. La mayoría de los tiros quedaron armados por el grupo que visitó la cueva el pasado 22 de diciembre. El primer tiro consta de un extraplomo en cual todos sufren al realizar el descenso. En el Tiro de los Murmullos también se dificulta el descenso, pues a pesar de que en la marimba traemos 3 o 4 barras, la cuerda con arcilla integrada evita un descenso rápido. Al final de este gran tiro y de otro pequeño donde es inevitable usar cuerda, nos encontramos en un salón conocido como el Salón de los Cubos, nombre que se atribuye a unos enormes bloques de piedra regados por todo el salón debido a un antiguo derrumbe.

Detrás de uno de estos bloques se encuentra un pequeño hoyo por donde la cueva continúa, después de este tiro de aproximadamente 20 m hay otro de 40 m. Hasta aquí todos veníamos secos pero al final de estos 40 m encontramos un charco imposible de salvar que nos llega a las rodillas. Continuamos por pasajes llenos de agua y bajando tiros pequeños, siempre topografiando, arrastrando cuerdas y cuidando que las mochilas no se mojaran. No hay cueva angosta que se haga mas ancha y esta no es la excepción, así que avanzamos por una grieta, cada quien con tres cuerdas sus mochilas y su pesada humanidad. Destaca la mochila de Víctor, que por su tamaño y volumen la llamamos "El Tamal", que se hizo famosa. Así, raspándonos, golpeándonos, resbalándonos y pasándonos de mano en mano el "Tamal", llegamos a un lugar conocido por todos en la Asociación, ya que aquí solo se ven dos formas de continuar: por arriba o por abajo, pero la realidad es de que se tiene que continuar por "en medio". Continuamos por un arrastradero de donde hicimos una manocadena para pasar cuerdas, el Tamal, la mochila más pesada, la de la comida, y el resto de "salchichas" que traíamos por mochilas, hasta llegar a un tiro de 20 m, donde Víctor y Toño se regresan a topografiar mientras Luis y Memo bajan todo el equipo al salón conocido como "El Salón del Bloquesote", pues hay un enorme bloque atorado entre las paredes. Estamos aproximadamente a 400 m de profundidad, aquí colocamos 4 bolts de 3/8 (mexicanotes) para colgar hamacas. Cuando por fin nos reunimos todos en este salón donde pensamos comer y dormir para reponer energías eran ya las 6:00 hrs del viernes. Abrimos la mochila de la comida y sacamos unos SNIKER'S, freímos unos huevos con jamón, nos hicimos unas tortas con frijoles y queso, y como la idea es NO pasar hambre ni hacer de esta cueva un martirio, Víctor saco unos " bisteces" e hicimos agua de naranja,

CUEVA DE LOS MURMULLOS (CUEVA DEL TIZAR) PERFIL ORIENTADO



CUEVA DE LOS MURMULLOS
(CUEVA DEL TIZAR)
ARMADILLO DE LOS INFANTE, S.L.P.

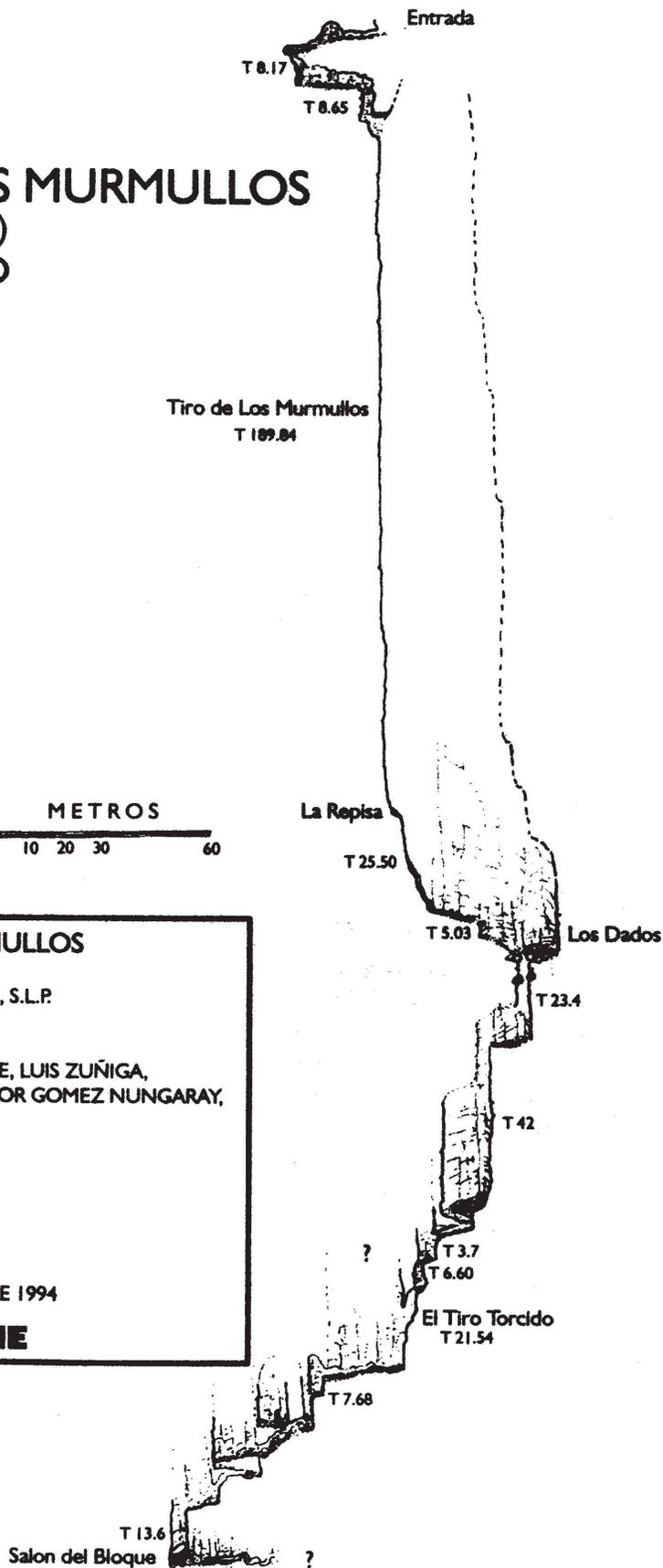
SUUNTOS Y CINTA.
MEDIDO POR : RAUL PUENTE, LUIS ZUÑIGA,
GUILLERMO MARTINEZ, VICTOR GOMEZ NUNGARAY,
ANTONIO RAMIREZ

DIBUJO : RAUL PUENTE

PROFUNDIDAD: 379.76 M
LONGITUD: 424.15 M

FECHA: 13 AL 16 DE ENERO DE 1994

APME



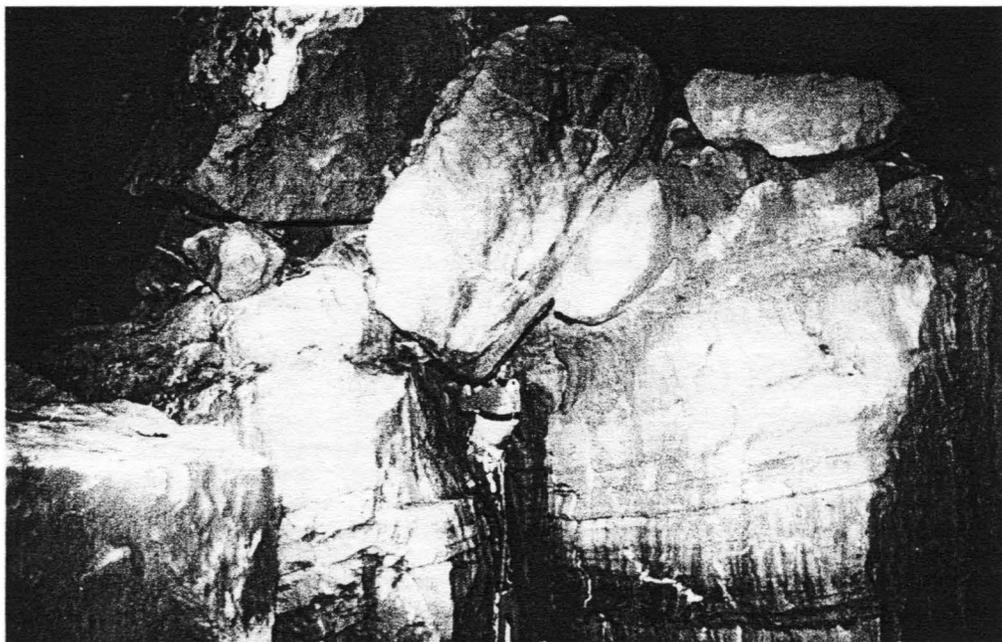
después de cambiar nuestras ropas húmedas y sarrosas por ropa seca y de algodón, sacamos los sleepings y cobijas para dormir cada uno en su comodísima hamaca.

A las 13:00 hrs del viernes ya estábamos despiertos y botaneando, de alguna forma lo que tratábamos de hacer era motivarnos para continuar con la exploración y topografía de la cueva. A las 15:00 hrs. dejamos el campamento usando nuestras ropas húmedas, sarrosas y FRÍISIMAAAS !!. Entramos a la poza que lleva al sifón, donde el agua llegaba a nuestra cintura. Luis y yo por delante arrastrando cuerdas en tanto que Víctor y Toño venían atrás mapeando. Abandonamos el agua para dirigirnos hacia la gusanera y de ahí a la grieta que nos llevará al otro lado del sifón. Toño y yo entramos a la grieta y a poca distancia alcanzamos la sección angosta, en donde se asciende hasta que la grieta adquiere la forma de un pequeño túnel, al cual entramos arrastrándonos con los pies por delante y jalando el Tamal lleno de cuerdas. El túnel con una longitud de aproximadamente 8 mts, tan angosto y con el elevado CO₂ hacen a uno pensar en lo que estaría haciendo de no estar ahí, se piensa también en la muerte, y en que la vida tan sólo la tenemos prestada un momento. Estos pensamientos hay que hacerlos a un lado para volver a la realidad: "El Tamal" se ha atorado una vez más y Toño pasa por una hendidura en medio de la grieta en donde ésta se hace mas ancha. De una en una, le paso las cuerdas que venían en el

Tamal. Me toca pasar por la hendidura en la cual pasan mis pies primero, la cadera, la panza, pero no el esternón, dos intentos mas y solo he logrado atrancarme, Toño me da apoyo en los pies para poder salir y una vez que logro pasar la hendidura Víctor se reúne con nosotros en la cámara al otro lado del sifón. Se decide que Víctor y Toño continúen y que Luis y yo los esperaremos en el campamento. Entre los dos continúan la topografía hasta la famosa angosta grieta horizontal, que da acceso al **Tiro No Descendido**. Toño empieza a horadar la pared para colocar un bolt, de pronto se oyen caer piedras a lo que Toño agrega: "derrumbes espontáneos!", y continúa martillando. Después de analizar bien el lugar por donde piensan bajar notan que en realidad es demasiado angosto, que sólo puede pasar por ahí un inhumano.

El vapor que despiden los cuerpos, el exceso de bioxido de carbono y el lugar tan estrecho, favorecen la formación de una espesa neblina frente a ellos, así que sólo toman fotos del fondo. Cuando ya vienen de regreso se oye un estruendo que hace vibrar toda la cueva y atemoriza a todos los integrantes del grupo; un derrumbe se ha producido, pero ninguno de los dos grupos sabe en que parte de la cueva. En realidad, el derrumbe se originó en las paredes del **Tiro No Descendido**.

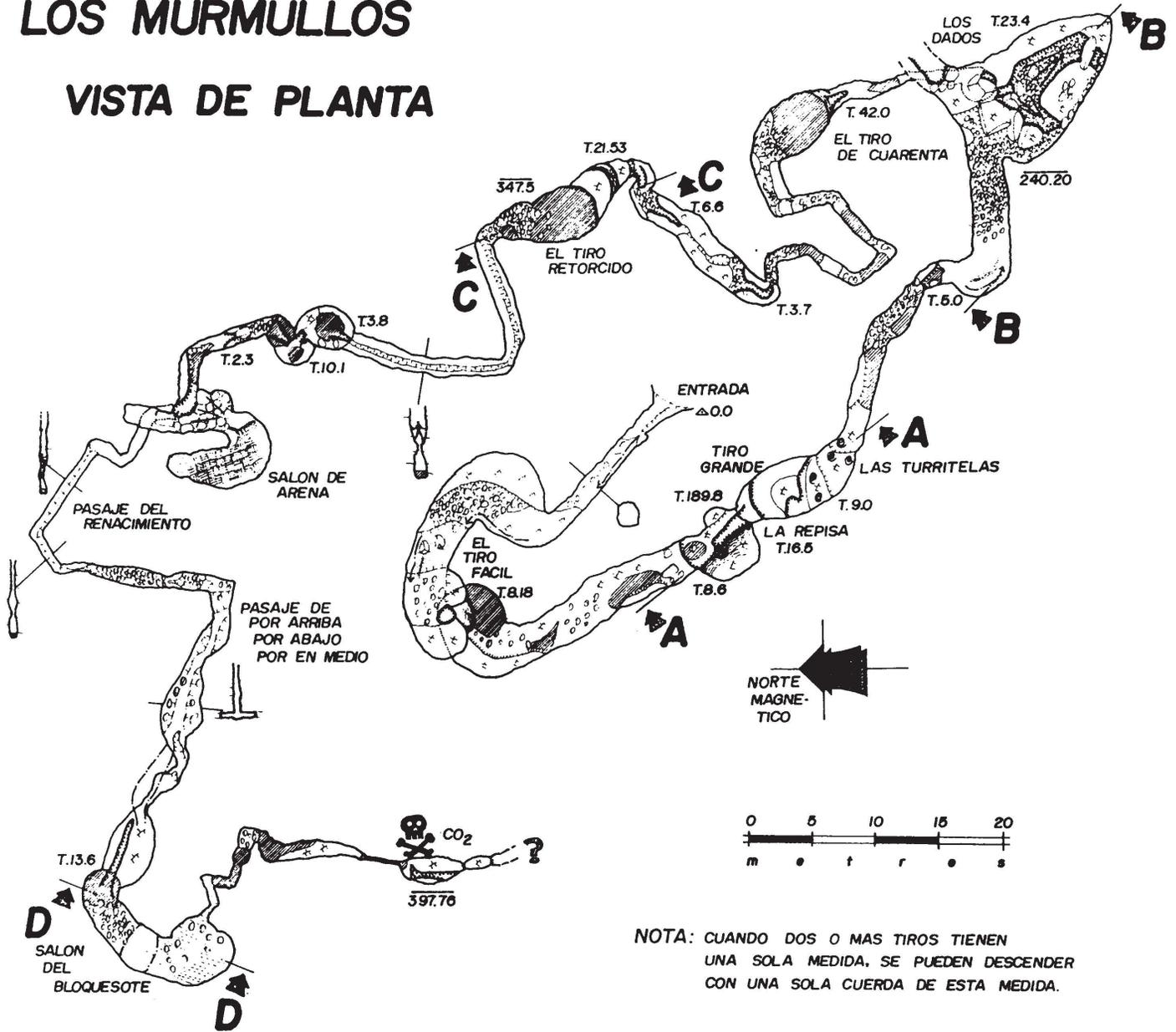
Continúa en la página 32.



Sergio ascendiendo por el "hueco" entre los bloques del Salón de Los Dados.
Foto: Juan Cancino, 1991.

LOS MURMULLOS

VISTA DE PLANTA



NOTA: CUANDO DOS O MAS TIROS TIENEN UNA SOLA MEDIDA, SE PUEDEN DESCENDER CON UNA SOLA CUERDA DE ESTA MEDIDA.

LOS MURMULLOS (TIZAR)

ARMADILLO DE LOS INFANTE, S.L.P.

SUUNTOS Y CINTA.

MEDIDO POR: Luis Zúñiga Márquez, Guillermo Martínez Hernández
Victor Gómez Nungaray, Antonio Ramírez López.

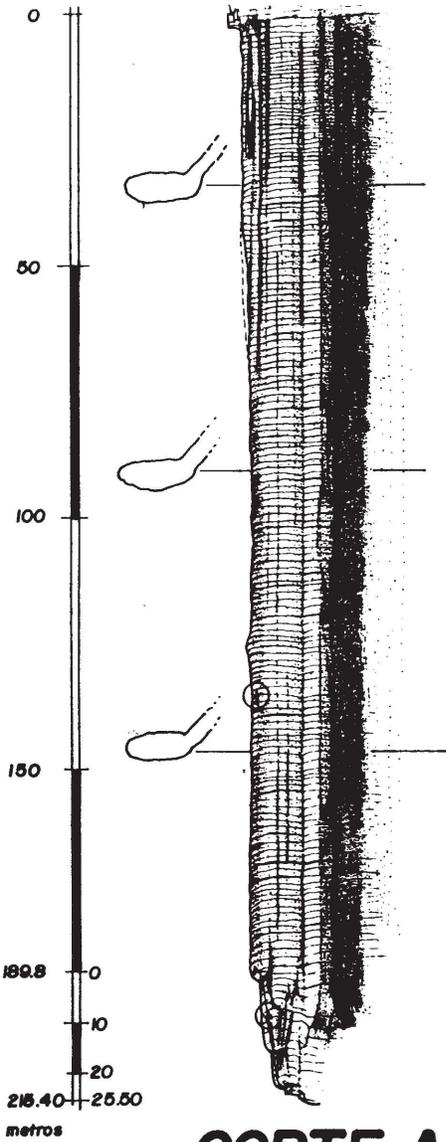
FECHA: 13 AL 16 DE ENERO 1994.

PROFUNDIDAD: -397.76m RECORRIDO: 424.15m

dibujo: Antonio Ramírez López

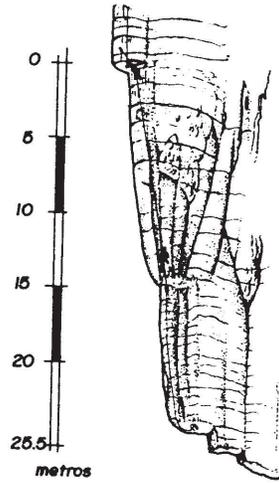
SIMBOLOGIA:

▲ INICIO DE CUEVA.	◊ COLADA.	△ DATUM.
— GRIETA EN EL PISO.	☉ FOSILES DE INVERTEBRADOS.	▽ PROFUNDIDAD BAJA DATUM.
— PASAJE SUPERIOR.	— AGUA.	
— PASAJE INFERIOR.	→ CORRIENTE INTERMITENTE.	
— PASAJE SIN MEDIR.	◊ SUELO DE ROCA.	
◊ VISTA OCULTA.	▲ ARENA.	
◊ TECHO BAJO.	◊ ARCILLA COMPRIMIDA.	
◊ TIRO NO DESESCALABLE.	◊ LODO.	
◊ TIRO DESESCALABLE.	← PENDIENTE (Rumbo →).	
◊ COLUMNA.	◊ VISTA DE CORTE.	
◊ BLOQUES.	T. medida PROFUNDIDAD DE TIRO.	

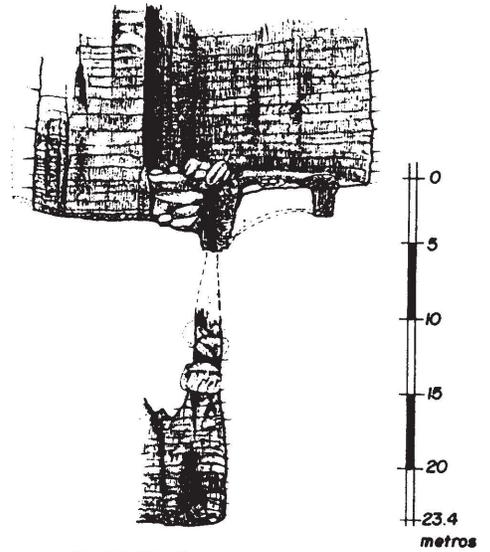


CORTE A·A

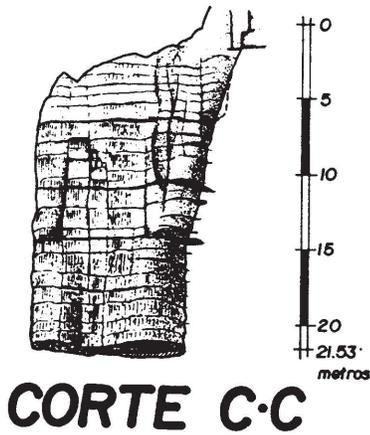
CORTE B·B



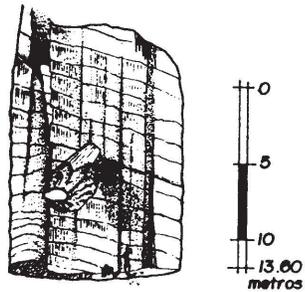
**CORTE A·A
(detalle repisa)**



CORTE B·B



CORTE C·C



CORTE D·D

La exploración de la CUEVA DE LOS TIMBALITOS

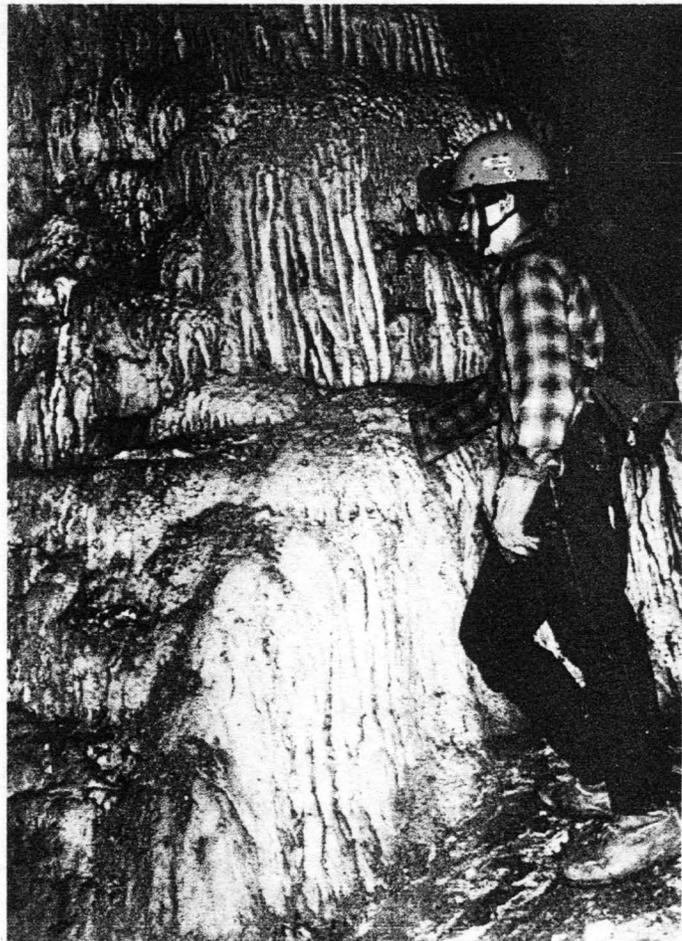
Febrero de 1991

Juan Cancino, Raul Puente
y Jesús Enriquez

Desde hace tiempo atrás nuestro compañero el Dr. Jesús Rodríguez ha encontrado un método infalible para encontrar cuevas en el municipio de Río Verde y su secreto consiste en preguntar a sus pacientes; quienes en su mayoría son originarios de los poblados alrededor de Río Verde, si conocen de alguna cueva en sus localidades y dependiendo de la respuesta y del tamaño de la cueva es el diagnóstico que les da... Tal es el caso de la Cueva de los Timbalitos, ubicada en las cercanías del ejido El Zapote, al sur de Río Verde, de la cual tuvimos conocimiento mediante uno de sus pacientes quien aseguraba que era una cueva muy grande y era "seguro que hay dinero"... con cierto pesimismo y más interesados por las esperanzas de que fuera una cueva grande (aunque no estaría mal que encontráramos algún "dinerillo" para financiar nuestras exploraciones...) decidimos dar una vuelta por El Zapote...

En el mes de febrero de 1991 finalmente nos dirigimos a buscar a nuestro informante; en esta ocasión vamos Juan Cancino, Jesús Enriquez, Jorge Enriquez y Raúl Puente. Al llegar a su casa le explicamos el motivo de nuestra visita y nuestro deseo de ir a ver la "cueva grande". Ante esto y al vernos muy decididos nos invitó a pasar y nos dice que va ir a buscar a su compadre ya que el es quien ha estado en la cueva (Umm!...). Media hora después regresa con su compadre quien nos dice que efectivamente, él conoce la entrada a la cueva ya que en una ocasión fué con él cura y otras personas a la cueva y dice recordar su ubicación. Inmediatamente nos ponemos en marcha ya que la cueva se encuentra a varios kilómetros de distancia del poblado pasando un arroyo. Nuestro guía se adelanta y durante el camino nos dice que cuando llevó al cura marcaron una flecha sobre una piedra en la entrada de la cueva. Después de una hora de camino llegamos a una bajada entre dos cerros y nuestro guía nos dice: "Aquí es, la

entrada está por aquí"...ante esto nos emocionamos un poco y empezamos a preparar las lámparas. Esperamos un rato mientras nuestros guías caminan buscando la entrada, al ver que se tardan un poco decidimos también buscar en los alrededores y nada...ni señas de la entrada...nos repartimos para buscar en los cerros de enfrente y solo escuchamos a lo lejos la conversación de nuestro guía que dice: "La entrada está por aquí, estoy seguro que es por aquí"...hemos pasado una hora buscando la entrada y nuestro pesimismo empieza a aflorar...nosotros nos reunimos en el lugar donde dejamos nuestras mochilas y hacemos bromas de que no encontraremos la cueva y Raúl dice: "Estoy seguro que van a decirnos que la cueva está cerrada esta época del año y se va a habrir hasta Semana Santa"... acabando de decir esto escuchamos a lo lejos la voz del uno de los guías diciendo al otro: "No compadre,



*El "Locatel" junto a coladas en el Salón
Deamoniacal" de la Cueva de los
Timbalitos, Rioverde, S.L.P.
(Foto Jesús Enriquez).*

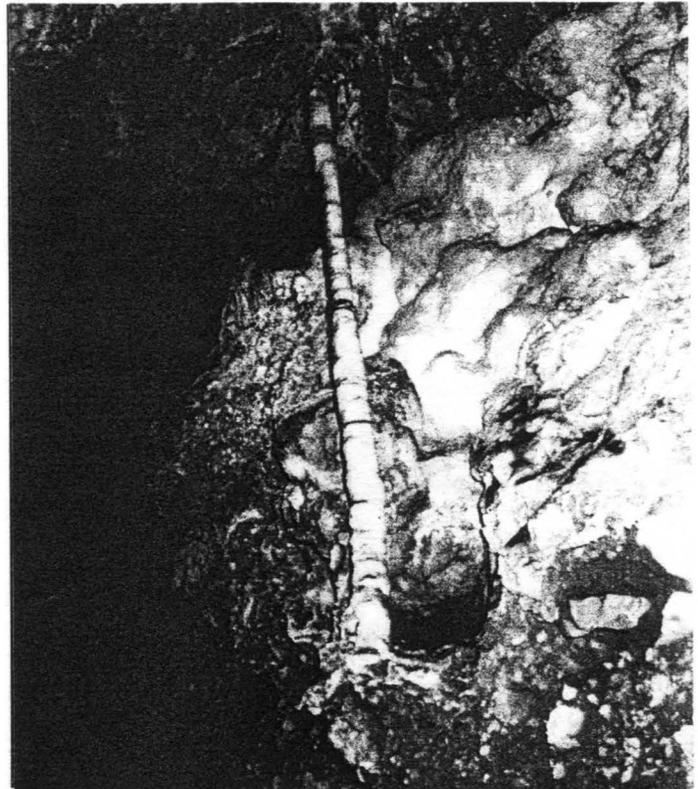
pa'mi que la cueva se cerró y no la vamos a hallar!..."

Después de reunirnos todos y discutir por un momento nuestro guía decide intentar una vez más y finalmente, después de 20 minutos nos grita que ha encontrado la entrada en un cerro mas adelante de donde estabamos buscando. Todos nos dirigimos apresuradamente hacia donde se escucha su voz y lo encontramos muy contento; "Yo sabía que teníamos que encontrarla, si yo me acordaba de la flecha en la piedra y todo"... decía señalando una minúscula flecha de 10cm pintada con carbón.... Al preguntarle cuando fué que el había estado en la cueva nos contesta: "Bueno pues, 'ora verá, yo acababa de casarme y ya cumplí 40 años de casado, pues hace como 40 años"!...

Al llegar a la cueva, alistamos nuestras lámparas y uno de nuestros guías nos acompaña, debido a que ya son cerca de las 4 de la tarde decidimos que sólo entraremos rápido y ver lo mas que podamos. La entrada a la cueva se encuentra cercana a un arroyo que solo lleva agua en la epoca de lluvias y a un desnivel de aproximadamente 10m del lecho del arroyo. Avanzamos por cerca de 100m entre un pasaje de 6 a 10m de ancho y 15 a 20m de altura con piso de bloques de derrumbe. Vemos una gran cantidad de murcielagos y un fuerte olor a amoniaco. Al observar mas detenidamente vemos que se trata del vampiro *Desmodus rotundus* los cuales se alborotar y se mueven reptando por las paredes. Después de la primera sala nuestros guías deciden esperarnos y nosotros avanzamos rapidamente entre pasajes sinuosos y de dimensiones variables con paredes lisas y muy pulidas. Obviamente de origen freático. Encontramos también algunas concreciones y lo mas interesante unas marcas de carbón en las paredes con los nombres de todo la familia Govea con fecha del 7 de diciembre de 1928 al parecer los primeros exploradores de esta cueva. Mas adelante otras marcas con fecha de 1958. En esta ocasión exploramos cerca de 500m de pasaje hasta llegar a un arrastradero de 30cm de altura con lodo y murcielagos volando en su interior. Solo nos asomamos un poco y decidimos regresar a donde nos esperan nuestros guías y decidimos que Timbalitos es una buena cueva para explorar y mapear.

Exploración y topografía...

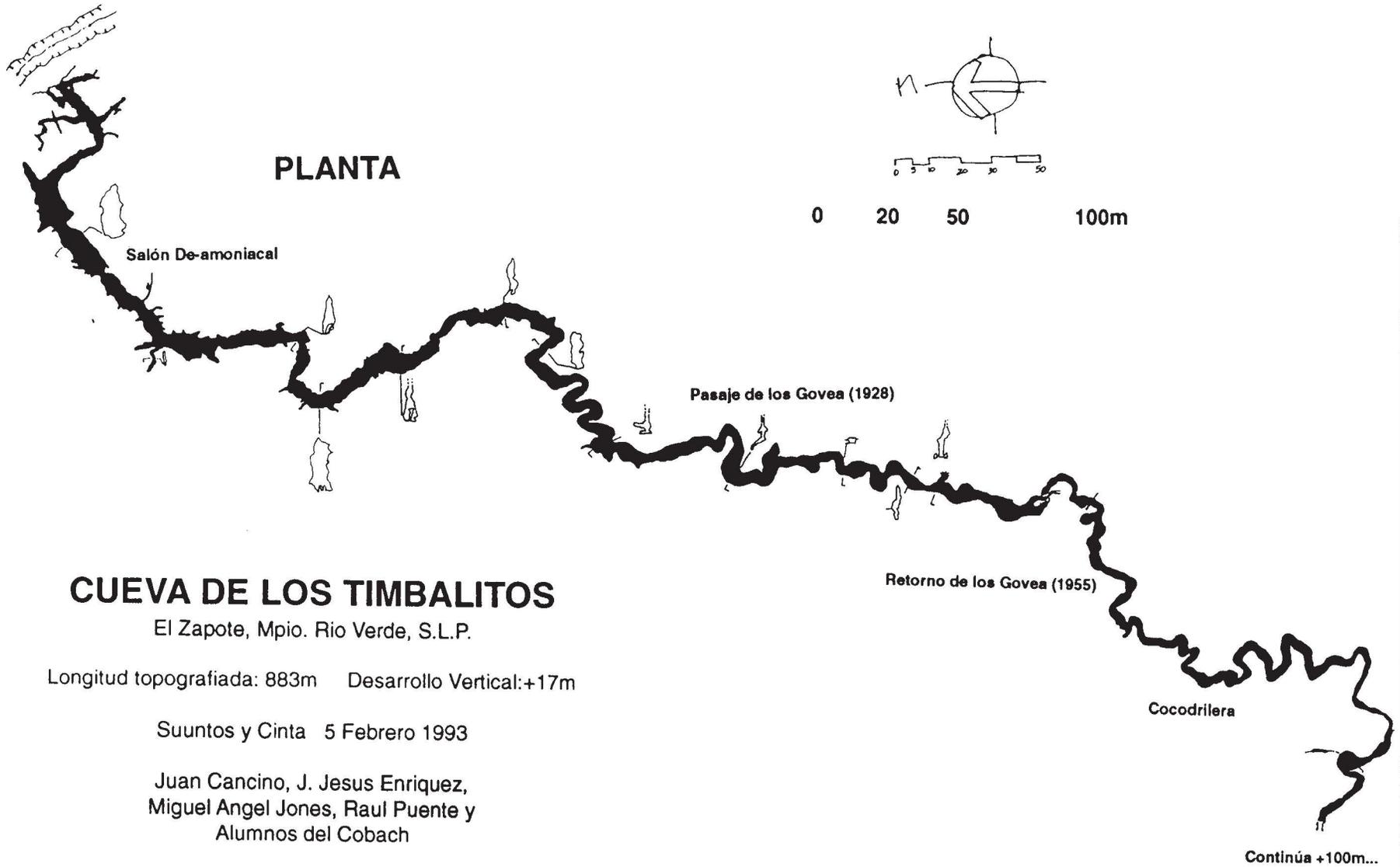
El 1 Mayo de 1991 Juan Cancino acompañado de un grupo de alumnos del CONALEP exploran después del arrastradero donde se detuvo la primera exploración y topografía. Encuentran la primera parte del arrastradero con agua y un espacio de 10cm y después de 10m se amplía. En



Columna en uno de los pasajes de la Cueva de los Timbalitos, Rio Verde, S.L.P. (Foto Jesus Enríquez)

esta ocasión exploran cerca de 200m de arrastradero con agua hasta llegar a un pasaje mas bajo. Al regreso inician la topografía de dicho arrastradero. Posteriormente, Jesus Rodriguez acompañado de su sobrino el "Locatel" regresan a continuar la exploración tomando fotografías de la cueva y continúan explorando el arrastradero por otros 20m hasta llegar a una constricción que requiere ampliarse con martillos para poder pasar.

Transcurrieron dos años hasta que finalmente el 5 de febrero de 1993 volvimos el mismo grupo de personas en la exloración inicial: Juan Cancino, Jesus Rodriguez y Raul Puente acompañados de Miguel A. "Pelucón" Jones. En esta ocasion veníamos preparados para mapear desde la entrada, tomar fotografías y además Chuy llevó su camara de video para filmar el interior de la cueva. Llegamos a la entrada a las 11:00 am e inmediatamente iniciamos la topografía mientras Chuy filma con su camara, tardandose un buen rato tomando los vampiros...siendo "Pelucón" el iluminador oficial con una batería de motocicleta y un reflector...y así entre filmando y topografiando avanzamos deteniendonos en algunos puntos importantes para filmar unas escaladas por Raúl como en "El Hoyito" y "El Rinoceronte" escalado por Juan. Hacemos una parada



PLANTA

CUEVA DE LOS TIMBALITOS

El Zapote, Mpio. Rio Verde, S.L.P.

Longitud topografiada: 883m Desarrollo Vertical: +17m

Suuntos y Cinta 5 Febrero 1993

Juan Cancino, J. Jesus Enriquez,
Miguel Angel Jones, Raul Puente y
Alumnos del Cobach

APME

LARVA LUMINISCENTE EN TIMBALITOS por Juan Cancino

En abril de 1992 continuamos la exploración de la Cueva de los Timbalitos acompañados de un grupo de alumnos del CONALEP. Después de haber explorado un nuevo pasaje terminamos mojados, llenos de lodo y con mucho frío por lo que decidimos salir rápidamente. Dada la inexperiencia de mis alumnos de bachillerato en la cueva, sus lámparas dejaron de funcionar ya que utilizaban pilas baratas y obviamente de poca duración. Yo contaba con mis lámparas en el casco (carburo y eléctrica) además de contar con una lámpara de halógeno, así que utilizaba esta para iluminar el camino de mis alumnos y luego proseguía hasta colocarme en posición en que pudiera iluminar la siguiente etapa del camino rumbo a la salida. Uno de mis alumnos; Mario Torres quería ir aluzando con mi lámpara de halógeno, yo me negaba porque esta lámpara es un poco cara y no quería perderla con un descuido de él al poder romperla en un resbalón. Él un poco enfadado y burlándose me dijo: ¡ Esa lámpara no me hace falta, voy a juntar estos gusanos con luz y los voy a poner en un frasco para aluzar mejor y te voy a apantallar Juan!..yo le contesté ¡ Ya caminale y no estes jugando que los demás se estan muriendo de frío! Siguió caminando y mas tarde grito ¡ Mira, aquí hay otro!...otro de los alumnos dijo Sí aqui hay uno !..yo incrédulo (porque son muy bromistas) me acerque como no dándole importancia, eché la luz sobre esto que parecia un gusano y el cual se movia rapidamente buscando alejarse de la luz. Apague la luz y el gusano se veía resplandeciente, medía aproximadamente 3tres centímetros de largo y tres o cuatro milímetros de ancho; el cuerpo era anillado con tres pares de patas en la parte delantera, atraz de la cabeza tenía luz fosforescente color verdosa e iluminaba aproximadamente un centímetro delante de la misma; los siguientes anillos, doce en total no contaban con luz excepto los cuatro últimos, los cuales iluminaban de igual manera que la fosforescencia de la cabeza. Nunca había visto algo semejante en una cueva, después de discutir con los alumnos sobre este gusano, decidimos dejarlo en la cueva por no tener medios para sacarlo y conservarlo, además de que todavía faltaban algunos pasajes difíciles donde se podría dañar. Decidimos volver el siguiente fin de semana por el pero no volví hasta tres meses después para topografiar y buscarlo, solo mapeamos algunas estaciones y al buscar la larva no la encontramos. Posteriormente incursioné en varias ocasiones hasta que en febrero de 1993 en compañía de Jesus Enriquez, Raul Puente y Miguel Angel Jones volvimos a encontrarlos. En esta ocasión lo colectamos y preparamos en alcohol, Al tratar de clasificarlo encontramos que se trata de una larva de algún escarabajo (*Carabidae*) aunque aún no se tienen resultados de su clasificación definitiva .

durante la cual aprovechamos para comer unos paquetes de MRE (comida gringa para soldados) que habíamos traído incluyendo frutas secas que al mezclarse con agua daban una apariencia de "vomitada de borracho". En este lugar es donde se encuentran los nombres de *Antonio Govea*, *Leonides Torrez* y *Francisco Govea* marcados con carbón en 1958. Al llegar al arrastradero Chuy decide llevar su cámara para filmar el paso por el agua. En la primera parte encontramos agua y es necesario quitarse el casco para poder pasar con la nariz fuera del agua y la cara pegada al techo; Juan nos asegura que esta vez está mejor que en la primera ocasión cuando ellos tuvieron que escarvar para pasar mas cómodamente. Chuy va primero y conforme vamos pasando esta parte el filma a cada uno incluyendo al "Pelucón" quien por grandote se atora y tiene que escarbar para poder pasar. Afortunadamente para nosotros, Juan y sus "pupilos" ya habían topografiado el arrastradero así que avanzamos hasta la parte donde ellos se detuvieron y reiniciamos la topografía. 10 metros más tarde llegamos a la constricción y la ampliamos a golpe de martillo lo suficiente para que pase Raúl quien encuentra un arrastradero pasable por los primeros 5m hasta llegar a un punto donde solo tiene 15cm de altura. Afortunadamente el piso es de arena suelta y regresa por su bolsa donde guarda una pequeña pala de jardinero. Al fin!... después de varios años y multiples burlas por sus compañeros de

cuevas encuentra la primera oportunidad de usarla!..Avanza escarbando el piso y después de 10m el techo se eleva nuevamente y el pasaje se amplia formando un cañon que serpentea con algunos charcos en el piso. Después de cerca de 100m llega a una bifurcación donde nota algunos murciélagos (vampiros?); continuando por el pasaje a la derecha llega a un punto donde es posible escalar hacia un posible pasaje superior y donde tambien se siente una ligera brisa, esto y la presencia de los murciélagos sugieren la existencia de una entrada cercana aunque debido a que solo cuenta con una lámpara y a que los demás están esperando decide regresar. Suficiente pasaje virgen por esta ocasión!...Son las 2:00 de la mañana del sábado y decidimos salir ya que aún nos espera la manejada a Río Verde. A las 3:00 de la mañana estamos de salida y caminamos hacia el carro, son casi las 5:00 de la mañana cuando llegamos a Río Verde y Chuy recuerda que el día anterior tenía un paciente para una operación y el profe Juan debe aplicar un examen a las 8:00 de la mañana en el CONALEP. Ni modo, gajes del oficio...

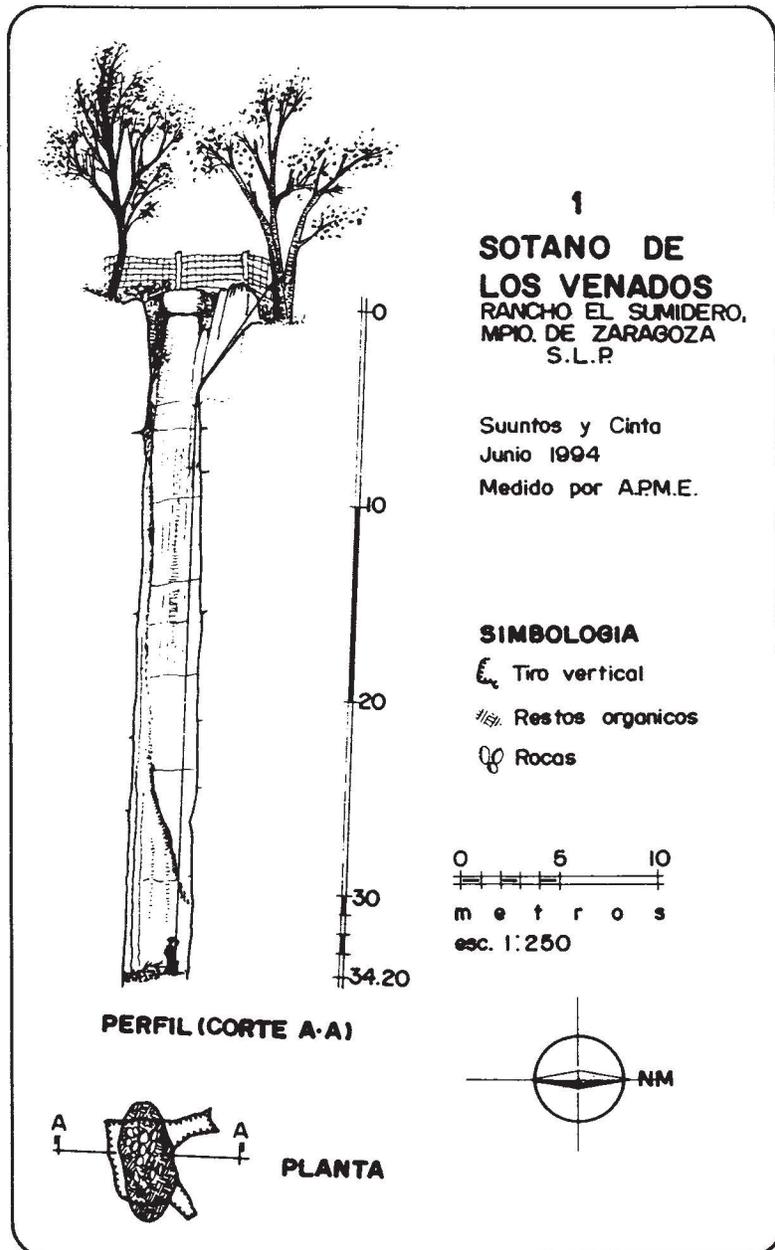
Hasta ahora se han topografiado un total de 887 metros de pasaje horizontal con una elevación de 16m con respecto a la entrada, lo cual coloca a la Cueva de los Timbalitos como una de las cuevas mas largas del municipio de Río Verde.

Cuevas y Sótanos del RANCHO EL SUMIDERO

Martha González Ochiqui
Sergio Sánchez-Armass Acuña
Mayo de 1994

El Rancho El Sumidero, propiedad del Lic. Bernardo González Courtade se encuentra en la parte norte de la Sierra de Alvarez. En los alrededores de este se encuentran sótanos y cuevas conocidas como **Carbonera, Murmullos, Borbollón**, etc... lo cual llamó poderosamente la atención de los miembros de la APME ya que el estudio de las cartas topográficas indicaba la presencia de varias dolinas y poljes lo cual incitó nuestros mas salvajes sueños de descubrimientos de cuevas profundas. Desafortunadamente, el hecho de ser una propiedad privada y encontrarse cercado con malla electrificada así como la advertencia de parte del propietario de no intentar entrar en su terreno, mantuvo nuestras exploraciones en otras áreas de la Sierra de Alvarez. Finalmente, y gracias a varias entrevistas propiciadas por miembros de la APME se obtuvo permiso por parte del propietario para iniciar su exploración: iniciandose con esto una afectuosa relación de la cual ha resultado el presente reporte en el que se presenta en forma preliminar algunos detalles de las exploraciones realizadas en esta interesante zona. A pesar de que solo se han encontrado cavidades pequeñas, aun queda la posibilidad de encontrar alguna cueva de proporciones respetables ya que falta por recorrer una tercera parte del rancho.

Por este conducto agradecemos profundamente las atenciones y facilidades que nos ha brindado el Lic. Bernardo Gonzalez Courtade para la exploracion en terrenos de su propiedad. "Tio Bernie" gracias!!!



El "Rancho El Sumidero" se encuentra en la parte norte de la Sierra de Alvarez entre los municipios de Armadillo de los Infante y Zaragoza. Las exploraciones por parte de los miembros de la APME se iniciaron formalmente a finales del mes de mayo de 1994; después de haber entrado en conversaciones y obtener el permiso del propietario, el Lic. Bernardo González Courtade. En dichas conversaciones le planteamos el interés mostrado por la APME para efectuar algunas exploraciones, pues pensábamos

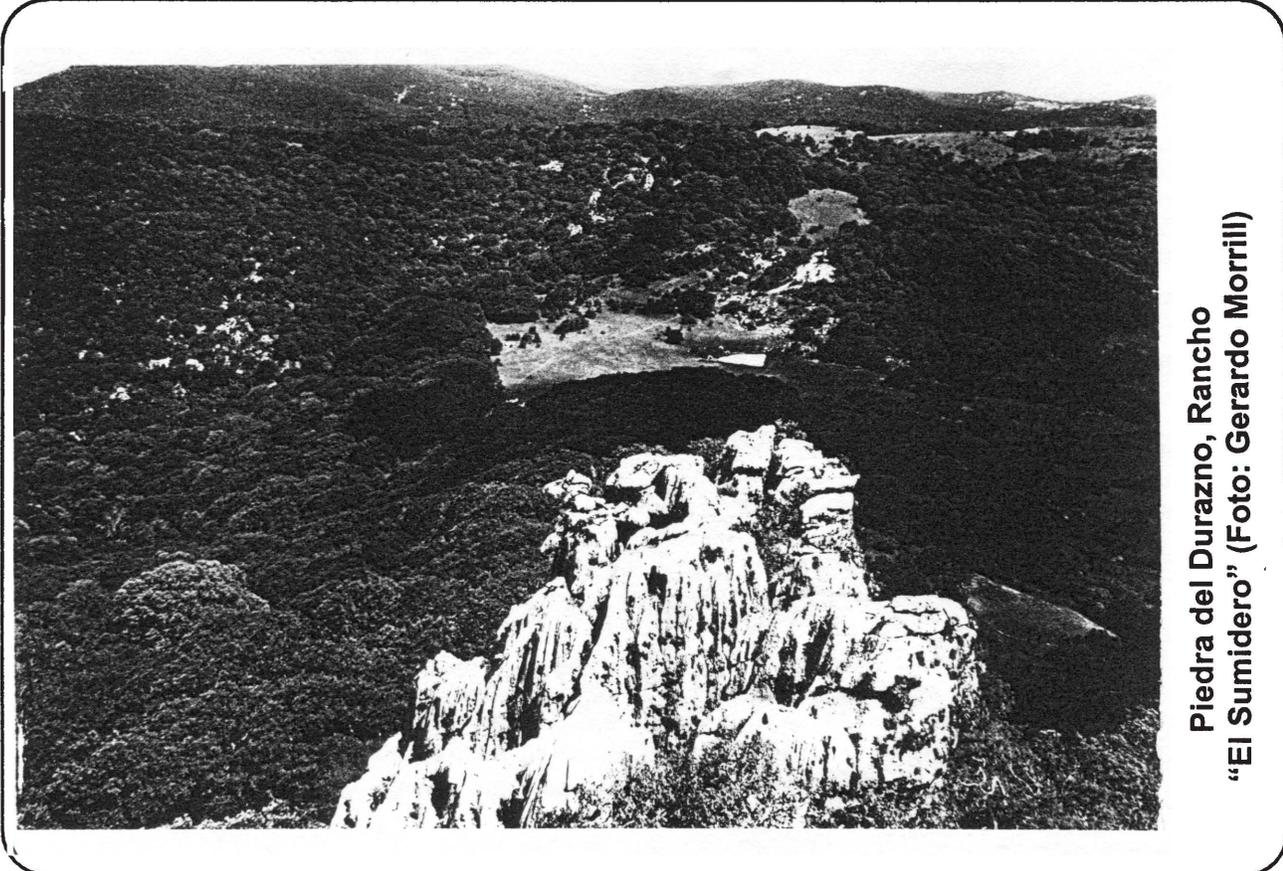
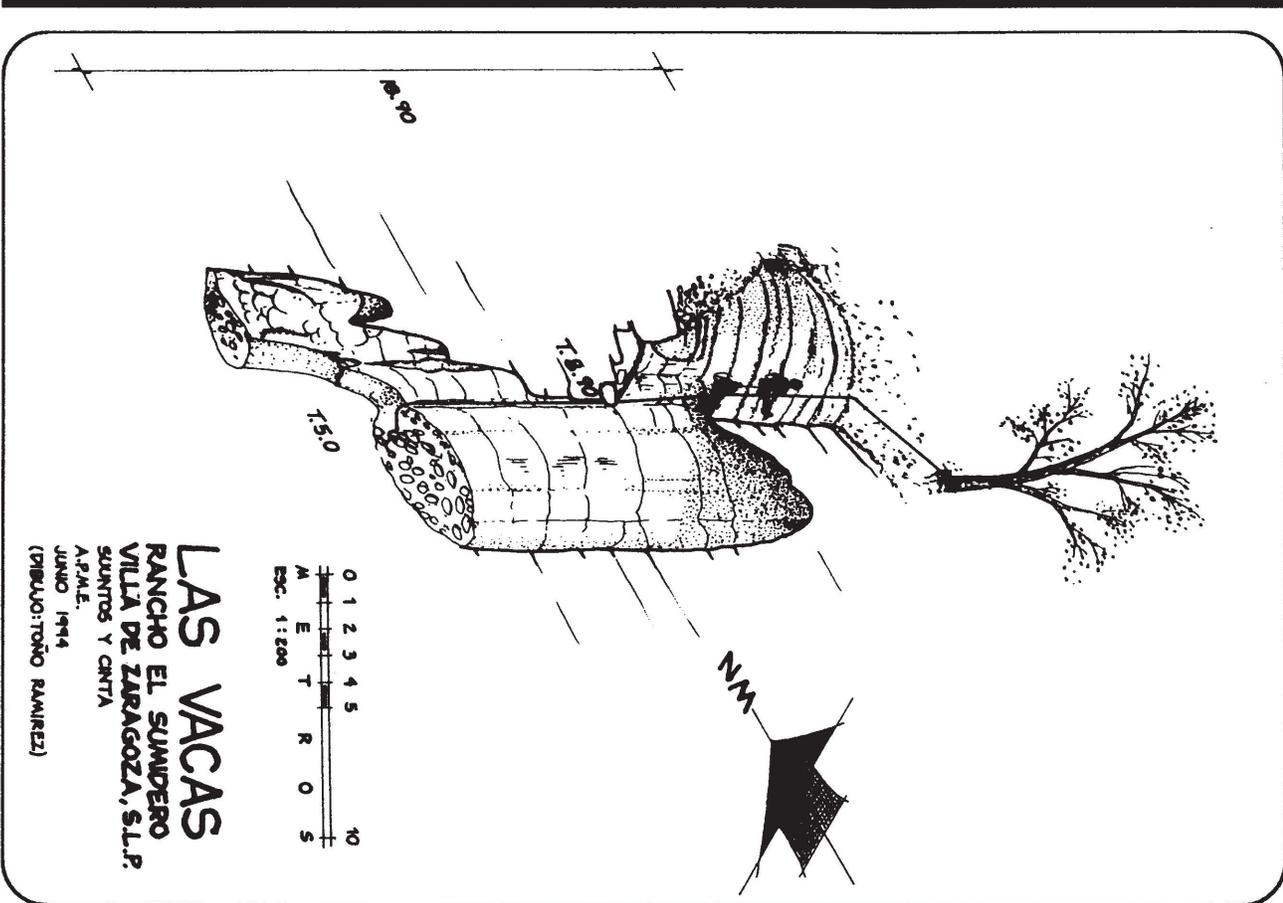
SOTANOS Y CUEVAS RELEVANTES DEL RANCHO EL SUMIDERO

Nombre	PROFUNDIDAD		Longitud
	Inicial	Total	
1.- Tiro del Notario	25	27	7
2.- Tiro de la Lagartija	20	21	8
3.- Sotano de los Venados	27	27	6
4.- Tiro de las Vacas	12	15	10
5.- Cueva del Zopi	0	0	12
6.- Grieta S/N	12	12	0
7.- Cueva "La Fe de Viko"	Gatera	15	Sifón
8.- Cuevita del Pasaje	0	0	9
9.- Astas 2	30	42	80
10.- Astas 3	20	21	4
11.- Cueva de las Cúpulas			
12.- Cueva de las 7 Mosas	0	0	5
13.- Sotano de la Zorra (Rancho El Olvido)	20	35	20
14.- Sotano de la Cerca (Rancho El Olvido)	35	35	5
15.- Tiro S/N (V-1)	30?	?	?
16.- Tiro del Mairol	32	60	?
17.- Cueva de la Palma (Pto Descubridora)	15	?	25
18.- Cuevita del Camino (Pto Descubridora)	0	0	10
19.- Mini-Sistema (Pto Descubridora)	10	15	13
20.- Tiro de los novatos (Durazno)	18	21	5
21.- Tiro del Agua (Pto. Descubridora)	15	?	?
22.- Cueva de los Cristales (Pto descubridora)	0	0	10
23.- Sotano de la Cruz (Calera Llantas)	18	25	8

que esta era una zona prometedora para la localización de sótanos y cavernas. La primera visita la hicimos en compañía de Bernie y solamente fuimos Gilberto "Zopi" Torres, Sergio Sánchez-Armass y la Lic. Martha "Chona" Gonzalez (*notese que no existe ningún parentesco con el propietario a pesar de las similitudes, sino que es mera coincidencia*), en esta ocasión solo visitamos el rancho cruzandolo desde la entrada ubicada por Carbonera y salimos por la entrada principal ubicada hacia el Valle de los Fantasmas.

En las siguientes salidas encontramos un total de 23 cuevas y tuvimos un pequeño accidente donde Viko Jones, que solamente estaba de visita en SLP por una semana, se fracturó un dedo en tres partes cuando estábamos explorando una fabulosa entrada, la cual denominamos "**La Fe de Viko**" debido a que cuando notificamos que habíamos encontrado un arroyo seco, este dijo "siento que esta es la buena", se puso su equipo y efectivamente, encontramos una entrada bastante prometedora, total que despues de haber pasado por una gusanera de como 10m y haber

encontrado un tiro de unos 5m, regresamos. Viko y Sergio comenzaron a buscar otra entrada por la parte de arriba y cuando Sergio se apoyó en una piedra que aparentaba estar muy firme, esta se desgajó aprisionando la mano de Viko y provocandole la fractura antes mencionada. Tuvimos que salir como chillido y derecho al hospital Militar donde le atendieron la fractura, no sin antes haber recibido una pequeña regañada por parte del medico que nos dijo: "*muchachos, pues que andaban haciendo...*" En una salida posterior, "El Churris" y Viko bajaron el tiro encontrado y se toparon con un sifón que no pudo ser pasado ni por el "Churris" a pesar de que este tiene la flexibilidad de una lombiz. Cabe mencionar que Bernie muy amablemente nos proporcionó unas llaves del rancho que nos han sido de gran utilidad. Esperamos publicar posteriormente, un reporte completo de nuestras exploraciones en esta zona . La exploración continúa y seguimos sin perder la esperanza de encontrar ahora sí " la buena" ...



Piedra del Durazno, Rancho
 "El Sumidero" (Foto: Gerardo Morrill)

Primer reconocimiento por la APME en el
AREA de LAGUNILLAS, S.L.P.

por Gilberto Torres y Sergio Sanchez-Armass

Marzo de 1995

El área de Lagunillas pertenece al municipio de San Ciro de Acosta y se localiza al sur del estado casi en el límite con el estado de Querétaro. Recientemente ha sido objeto de visitas por parte de miembros de la APME ya que después de obtener informes sobre la presencia de sótanos, así como el estudio de fotografías aéreas y cartas topográficas se procedió a su localización y exploración. Durante la primer visita se contó con un GPS lo cual ayudó grandemente a determinar su ubicación en campo. Hasta ahora, solo se han encontrado dolinas de hundimiento, algunas con diámetro hasta de 120m pero se confía en que conforme avancen las exploraciones sea probable interceptar algún sistema horizontal. Ya veremos...

El Area de este reporte está comprendida en la Carta toográfica F-14 C-28 del INEGI y se visitó entre los días 17-21 de marzo de 1995. El Ing. Joel Milán de la Coordinación de Ecología y Gestión Ambiental en SLP al revisar fotos aéreas de dicha zona, observó posibles sótanos y se los comunicó a Gilberto Torres de la misma dependencia y miembro de la APME, quién a su vez se lo platicó al resto de la asociación. Se revisaron las fotos aéreas de la zona, marcándose su ubicación en el mapa topográfico y se organizó la salida para explorar el lugar. Se encontraron varios sótanos formados por dolinas de colapso, en un terreno agreste formado por lutitas y areniscas del Terciario con material pobremente consolidado (arcilla o choy), muy fragil e intemperizado. Se descendieron algunos de los sótanos y se presenta a continuación descripciones y localización de algunos de estos. La ubicación de los sótanos se determinó utilizando un GPS, En subsecuentes salidas se localizaron algunos sótanos en las cercanías de los poblados de Tortugas y de Las Moras. Los miembros de la APME continúan con la exploración de esta interesante zona.

CAVIDADES EXPLORADAS

1. Volcan de la Joya Colorada

Coordenadas: 99°29' 42.6" W y 21° 34' 10.5" N

Sótano situado cerca de la población de El Epazote. Presenta un diámetro de 80m y una profundidad de 120m.

2. Volcán de la Cuchilla

Coordenadas: 99° 25' 47.1" W y 21° 31' 48" N

Sótano de 60m de diámetro con un lado alto de 130m y uno bajo de 100m. Borde muy agrietado. El Sr. Faustino Sánchez de la población de La Cuchilla nos mostró el lugar.

3. Sótano de la Encantada

Coordenadas: 99 24' 10.6" W y 21° 31' 6.5" N

Formado por dos colapsos superpuestos excentricos. El diámetro total es de unos 120m. El fondo del primer colapso está a unos 25m por el lado bajo, de ahí se puede caminar (20m) al borde del segundo colapso, que por este lado tiene una rampa muy inclinada 80° que conduce a una poza de agua de 10m de diámetro. El lado mas alto cae a la poza del segundo colapso. El agua es transparente y al menos tiene una profundidad de 15m. Es necesario bucearla para determinar su extensión. Muy probablemente este comunicada con el Rio Santa María. Los lugareños nos informaron de que en los años 50's subió tanto el nivel que desbordó las paredes mas externas del colapso.

4. Volcán de Saucillo

Coordenadas: 99° 25' 26.6" W y 21° 38' 36.1" N

Sótano muy grande cercano a la población de Saucillo, con un diámetro de 120m, un lado alto de 160m y uno bajo de 130m.

5. Sótanito del Arroyo

Coordenadas: 99° 27' 40" W y 21° 37' 55.8" N

Sótano pequeño muy cercano a Saucillo que se usa como basurero local. □

LA TRILOGIA DE LOS SOTANOS

por Guillermo Martínez

NOVIEMBRE 6 DE 1993

Me encuentro en casa de Vico tomando una cerveza, son pasadas las 16hrs y nadie se ha presentado a esta cita: hoy es la tan preparada salida al Sótano de El Barro, además se completa con una visita al Sótano de las Golondrinas y a la Hoya de las Guaguas, completando así la trilogía. Después de una breve espera llega el Pollo y Toño, vienen por la cuerda de 500 mts. y algunas rosaderas. De casa de la Chona y faltando 20 min. para las 17 hrs partimos en la camioneta de Luis, los aventureros en esta ocasión son: el Pollo, su primo Luis, J. Manuel, Toño, y Memo.

Todo era paradisiaco hasta que pasamos La C alera, había neblina muy densa. dos personas viajaban en la cabina, el resto en la caja de la camioneta (a la intemperie). así que hicimos un alto en el camino, para reacomodar todo, ahora los que íbamos a la intemperie viajaríamos en el segundo compartimiento, donde antes iba el equipaje: abajo; viajar aquí es igual que estar en una lata de sardinas reacomodo que no cambio en nada la situación. Llegamos a Puerto Ayutla, lugar donde abandonamos la carretera para tomar la terrasería a Santa María de Cocos, aquí optamos por viajar en la parte superior, pues una mojadita sería mejor que una zangoloteada en la caja de muertos múltiple. Arribamos a nuestro destino a las 22 hrs. estacionamos la camioneta frente a la casa de Don Jose, levantamos dos tiendas de campaña y nos dimos a la tarea de dormir.

NOVIEMBRE 7

A las 7 de la mañana ya estamos levantados preparándonos para el ascenso de la montaña donde se encuentra el Sótano del Barro. Cargamos con equipo de ascenso y descenso, dos pares de tortas y cámaras de video y fotográficas; en dos mulas que alquilamos por 150 pesos nuevos. A las 10 de la mañana

ya estábamos en la boca del sótano, hay neblina y no se aprecia muy bien, pero nuestro propósito es bajar, así que nos armamos de valor y entre dos personas cargamos la cuerda hasta el lugar donde se efectúa el anclaje. El primero en bajar es el Pollo a quien se le dificulta pasar por la rosadera, pues no puede maniobrar porque lleva una cámara de video en una mano para filmar el descenso, Toño le ayuda a salir de sus problemas, en esas están cuando el cielo se despeja y puede verse con claridad la grandeza y profundidad, donde se pierde definición y distancia de esta maravilla de la naturaleza. El segundo en bajar es Luis, el miedo no anda en burro y baja con gran precaución, tan concentrado viene que no contesta a los gritos del Pollo, El siguiente es J. Manuel con muchos calzones, pues no tiene experiencia en rappel, el cuarto en bajar es Memo, es el único dentro de este grupo que ya descendió esta cima y quien no deja de impresionarse, por último baja Toño, que a pesar de su largo curriculum espeleológico no deja de sentir la insignificancia de su ser ante esta situación. El tiempo siempre es enemigo en estas circunstancias, así que en cuanto Toño toca suelo el Pollo ya se está conectando a la cuerda para realizar el ascenso, subimos en tandem y el siguiente en subir es Luis, los demás se dedican a explorar el terreno y a comer una torta y una lata de atun. El Pollo no tarda mucho en subir y gritar: !! liliibreee!!!, Luis va como a la mitad cuando Manuel comienza a subir, Toño encuentra una libreta dentro de la cueva, es una bitácora, ambos escribimos unas frases y la pusimos en su lugar. Después de un buen rato nuevamente se escuchó liliibreee !!. A Juan Manuel no le faltaba mucho así que Toño y yo decidimos subir juntos. Faltaban como 150 mts para completar el primer gran sótano que comprende esta trilogía, cuando a Toño y Memo les cae la noche, ambos prevenidos valen por 10, así que prenden sus lámparas y continúan, a las 20 hrs ya estamos todos afuera, recuperando y

enredando la cuerda.

Hecho esto partimos de regreso a Sta. Ma. de Cocos, como es muy oscura la noche Toño ayuda a arrear una mula pero la mula conoce mejor el camino, así que todos la seguimos. Arribamos a nuestro destino a las 10 pm, freímos unos huevos, compramos refrescos y galletas, dormimos repartidos en tres tiendas.

NOVIEMBRE 8

A la mañana siguiente desayunamos frijoles negros, reboltijo y tortillas de nixtamal, todo esto y más en el mejor ambiente: una chosa del lugar. Abandonamos Santa María de Cocos a las 11 de la mañana, le dimos un aventón a un lugareño quien venía platicando de sus aventuras con los leones de gran melena que habitan el lugar, -leones?- preguntamos.

Paramos en Jalpan a comprar talco para los pies y de esta forma poder dormir agusto. De camino a Xilitla admiramos los paisajes conformados de bosque de coníferas, grandes peñascos, y paredes que invitaban a ser escaladas, no todo es hermoso, pues nos percatamos de que gran parte ha sido talado. En Xilitla la vegetación cambia a semi tropical. Nos desviamos 2 kms rumbo a Valles para bañarnos en un río donde el agua es fría y por tal motivo alguien no se quiso meter completamente al agua: J. Manuel a quien bañamos a la fuerza. Frescos, limpios y dando un tufo a jabón llegamos a Tamapatz cercano de Golondrinas, aquí encontramos a unos gringos que acababan de ascender a dicho sótano y ya estaban arreglando su equipaje, intercambiamos experiencias y direcciones. Esta noche dormimos en un cuarto al costado del camino.

NOVIEMBRE 9

La mañana es fresca y el canto de los gallos nos pone en pie, son las 7:00 hrs, recogemos sleeping's y colchones, preparamos avena y para

las 9:30 hrs ya estamos al borde del sotano. Golondrinas es mas impresionante que el Barro pues este es solo un hoyo semi circular y al asomarse a el todo es obscuridad. Los niños que nos ayudaron a traer la cuerda y parte del equipo hacen aviones de papel que lanzan al abismo volando en circulos. hicimos el anclaje en la parte mas baja del sotano, donde estan colocadas unas plaquetas destinadas para realizar este proposito. El Pollo realiza el primer descenso seguido de Manuel, Toño y Memo. Cuando el último en bajar toca suelo el Pollo ya esta listo para subir, le tomamos video y fotos, posteriormente sube Luis, mientras el Pollo y Luis suben nos dedicamos a explorar, encontramos vencejos estrellados en el suelo y algunos esqueletos de los mismos. Realizar el ascenso, es psicologicamente mas difícil que en el Barro, es por la distancia que existe entre la cuerda y la pared. Cuando al fin todos logramos salir del sótano y empezamos a recojer la cuerda, logramos ver un espectáculo único de este lugar; los vencejos que anidan en las paredes del sotano entran volando en picada despues de dar varias vueltas alrededor de el, despues entran los cotorros, que a diferencia de los vencejos entran dando vueltas igual que los avioncitos de papel.

De regreso al cuarto que alquilamos a un lado del camino cortamos naranjas y mandarinas que aqui crecen de forma salvaje. Todo este dia el clima estuvo medio-nublado pero a esta hora la neblina bajo y es muy densa, surge una polémica entre el grupo: pasar aqui la noche en la camioneta y partimos en medio de una llovizna moja pendejos. Cabe mencionar que en este lugar el Pollo adquirio con los lugareños un guajolote a quien bautizamos con el nombre de Alfredo y que nos acompañaria en el resto del viaje siendo muy importante su compañía y el estado de animo que de el desprendia.

Llegando a Tampaxal y como mandada a hacer encontramos una palapa a la medida, aqui pasamos la noche, despues de una suculenta cena a base de huevo a la mexicana y quesadillas; solo el Pollo no durmio aqui, pensando en que no cabia se fue a dormir frente a una construcción que tenia el suelo alto, pero alto tenia tambien el techo.

NOVIEMBRE 10

A la mañana siguiente nos levantamos temprano con una comezon intensa en distintas partes del cuerpo, al parecer el lugar habia sido habitado anterior mente por pulgas, el Pollo solo se mojo pues toda la noche estuvo llovisnando, es mas aun sigue llovisnando y al parecer no se va a quitar en todo el día. El Pollo habla con una señora que vive frente a la palapa y que nos va a preparar un nutritivo desayuno con huevo revuelto y frijoles negros, lo que no nos deja de acompañar en este lugar son las deliciosas tortillas, %a buena hora!.

Conseguimos aqui dos personas que nos guiaran hasta el sótano de Guaguas y además de que cargen la cuerda asi pues partimos con solo equipo de descenso y ascenso y cubiertos de con un impermeable. La vereda que va al lugar mas bien parece rio, y la vegetacion es para nosotros desconocida, es como esas películas donde los exploradores se abren paso con machete, solo nos faltaba un elefante. En medio de la llovizna que no cesaba llegamos al sotano, anclamos en un arbol por la parte mas baja de la boca, tiramos dos lineas pues la altura de esta sima es de 200 mts aproximadamente, nos quitamos los impermeables y dispusimos el descenso de dos en dos, ya estando abajo todos juntos exploramos y tomamos fotos esta sima tiene la bobeda interna mas grande del mundo misma, desde lo alta de la boca del sotano se puede apreciar la entrada a

dicha bobeda, una vez abajo la apreciacion aumenta igual que nuestro asombro. Es hora de subir y como son dos cuerdas subiremos distribuidos los pesos por ambas cuerdas, una vez arriba y ya si impermeable recojimos la cuerda, regresamos a tampaxal donde comimos otra vez con la señora frente a la palapa.

Nuestro regreso está programado para el dia jueves en la tarde hoy es miercoles, así que pasaremos otra noche en compañía de las pulgas, tengo que hacer hincapie en que continua llovisnando, esto preocupa a quienes viajaron de regreso en la parte superior de la camioneta pues la estructura que trae la misma no esta pensada para dias lluviosos así que optamos por quitarla y hacer una nueva con palos amarrados con mecate y un plastico. El ingeniero cavernario encargado del proyecto es Toñito, trabajamos arduamente bajo las frias gotas de la llovizna durante buena parte de la noche.

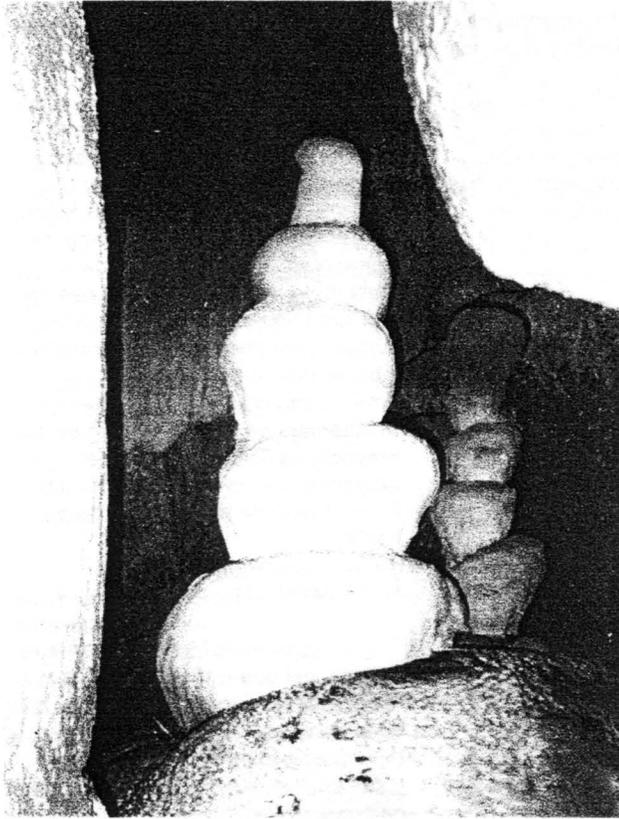
NOVIEMBRE 11

La ley de Murphy siempre se cumple, asi que al dia siguiente la llovizna cesa, desayunamos de nuevo en la chosita de la señora los deliciosos frijoles negros con reboltijo y sus tortillas, las vamos a extrañar, partimos de Tampaxal aproximadamente a las 11 hrs. pasamos a bañarnos a Tanchachin ademas comimos en casa de Don? aqui mismo. Arribamos a San Luis a las 8 de la noche, exhaustos y listos para otra aventura. □



EL SÓTANO DEL RINCÓN DEL GATO

Por Gerardo Morrill y Sergio Sánchez-Armáss



Estalagmitas "Caracol" en el Salón de Omar. Sótano del Rincón del Gato, S.L.P.

Foto: Gerardo Morrill. Febrero de 1997.

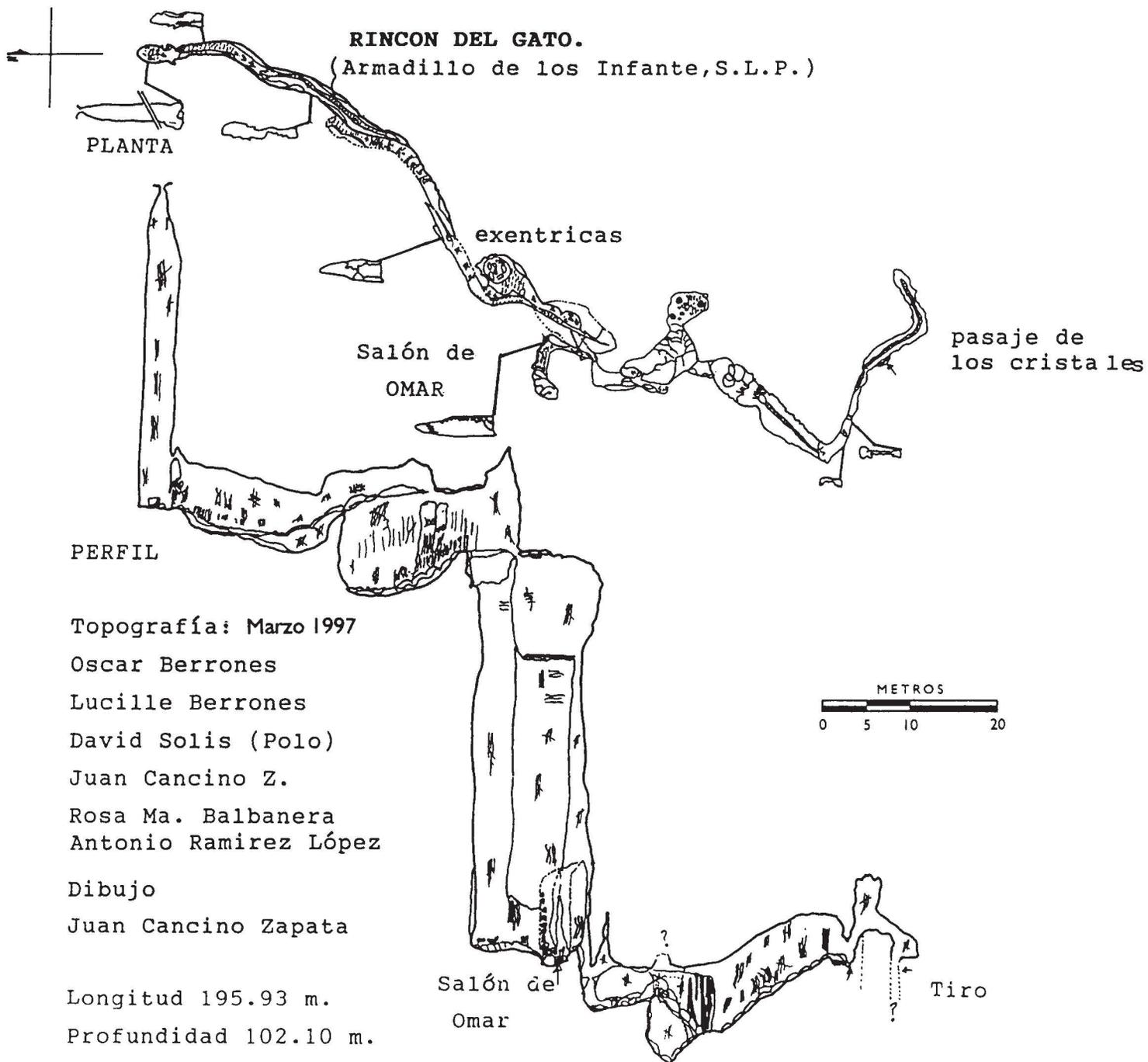
A fines de diciembre de 1996 salieron a la Sierra de Alvarez para continuar la búsqueda de cavernas Vico Jones y Alejandro Benavente por parte de la APME, quienes iban acompañados de Michael Gross y Cynthia Norris (cueveros de los Estados Unidos). El guía, Don Antonio les mostró algunos sótanos y resumideros, ente ellos la Rosa de Castilla, el Sotanito de la Cenicera, la impresionante entrada del Resumidero del Tanque de la Mora y al final, la entrada del Sótano del Rincón del Gato. Pocos días después, Don Antonio llevó nuevamente a Vico, Michael, David Solís (Polito) y a Sergio para que exploraran la cueva más prometedor, el Resumidero del Tanque. La boca del tiro está parcialmente bordeada por una barda de piedra, junto a la cual hay un árbol ideal para el anclaje. El tiro inicial de 20 m lleva a una rampa muy empinada

con muchas piedras sueltas. Desafortunadamente, tres tiros mas tarde, el pasaje principal se bloquea totalmente con sedimentos. Durante el regreso Polito bajó el Tiro de la Cenicera (~ 8 m) y casi para cerrar la vuelta pasaron al Rincón del Gato. Ahora le tocó a Sergio el descenso, de lo que se pensaba fuera sólo un sótano ciego. El tiro inicial se estimó en 40 m y ¡Oh sorpresa!, todo indicaba que la cueva proseguía por un pasaje con formaciones de "coral" tanto en las paredes como en las columnas. Michael y Polito bajaron con más cable. Después de un tiro corto, se encuentra una grieta de anchura y profundidad variable que se extiende a lo largo de toda la caverna. En varias secciones, las paredes de la grieta se encuentran recubiertas de formaciones muy delicadas que Vico bautizó mas tarde como "Panza de Vaca" y que en inglés se conocen como "boxwork". Este tipo de formación consiste de finas y compactas hojas de material cristalino u opaco que forman una malla reticulada en relieve que protruye del estrato rocoso de paredes, techos, espelemas o pisos de arcilla. El material esta generalmente compuesto de calcita, yeso u otros minerales. Después de avanzar unos 15 m, la grieta se ensancha lo suficiente para rapelear, pero no hay anclajes naturales y como no llevabamos "bolts", iniciamos el regreso. El fin de semana siguiente, Vico, Polito, Ricardo Peralta, Xavier Ortuño y Sergio continuaron la exploración hasta el Salón de las Cortinas Plegadas, de las que brotan una gran cantidad de elicititas transparentes y opacas.

Ya en enero de 1977, Gerardo Morrill y Polito llegan al tiro que más tarde se bautizaría como el Tiro de las dos Plaquetas, de 50 m de profundidad, pero no lo pueden bajar porque al cable que les quedaba le faltan 15 m para llegar al fondo.

Dos semanas después, Juan Cancino, Carlos Gustavo Flores, Gabriel Ramírez, Omar Sanchez-Armass y Sergio descienden ese tiro y llegan a un pasaje, con enormes cristales de calcita que dan la apariencia de quesos por su color amarillo miel, que conduce a una amplia cámara con pequeñas estalactitas transparentes.

Continúa en la página 33.



APME

Topografía: Marzo 1997

Oscar Berrones

Lucille Berrones

David Solis (Polo)

Juan Cancino Z.

Rosa Ma. Balbanera

Antonio Ramirez López

Dibujo

Juan Cancino Zapata

Longitud 195.93 m.

Profundidad 102.10 m.

SAN LUIS SPELEO NOTAS

HUICHIHUAYAN

Miembros de la SMES acompañados de espeleólogos ingleses topografiaron la **Cueva del Nacimiento del Río Huichihuayan** en diciembre de 1989. Esta cueva es la principal resurgencia del área de Xilitla y a pesar de ser conocida desde tiempo atrás no se había topografiado. En total se topografiaron 655m de pasajes entre bloques de derrumbe y arrastraderos encontrándose un sifón con posibilidades de bucearse. Un artículo y mapa con detalles sobre la exploración se publicó en la revista *Tepeyollotli* no. 5 del grupo SMES. Fuente: Ramón Espinaza P. *Tepeyollotli* no. 5, Julio 1991, SMES.

RIO VERDE

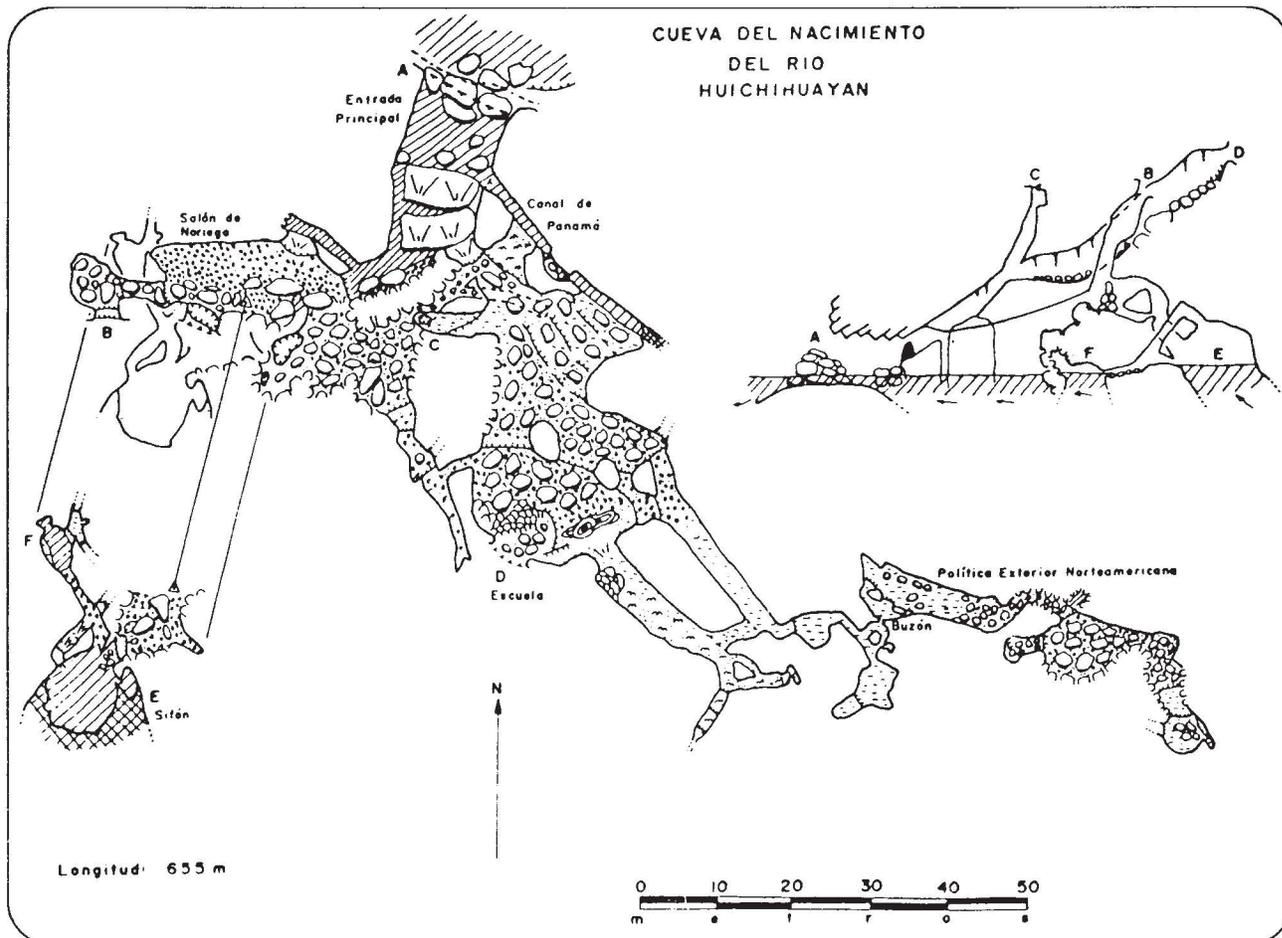
El 13 de Febrero de 1994 Juan Cancino, Jesús Enriquez' José "Aceites" y Raúl Puente exploraron, mapearon y filmaron un video de la "**Cueva de la Cochina**", localizada en las cercanías de Río Verde. Esta cueva había sido visitada anteriormente pero no se había terminado de explorar. Presenta varios niveles formados por derrumbes en una fissura de dirección noreste, en esta ocasión se descendieron las desescaladas de 6 y 5m, así como tiros de 6 y 15m hasta llegar a un bloqueo por derrumbes. Se hizo un video durante la topografía destacando la filmación de un derrumbe de varias toneladas de piedras y polvo, el cual fué filmado por Jesús mientras se encontraba en el fondo de la "Rampa del Polvo". Se topografiaron 109m de pasaje con una profundidad de 40.9m. Se dejaron posibles continuaciones que requieren mover numerosos bloques

inestables. Fuente: Juan Cancino, Jesús Enriquez y Raúl Puente

XILITLA:

Cueveros de Texas exploraron **Sótano de Leones** (aprox. 100m), Cueva de Tres Días de Gracias con varios tiros y aproximadamente 50m de profundidad y **Cueva de las Tarántulas**, un tiro de 37m. Estas cuevas se encuentran en las afueras de Xilitla. Fuente: *Troy Shelton In México News. AMCS Activities Newsletter No. 20, October 1993.*

Recientemente Gerald Moni publicó un reporte de las cavidades descubiertas y exploradas en las áreas de Xilitla y Jalpan. Estas exploraciones comenzadas en 1990 han sido realizadas por cueveros estadounidenses con la participación de algunos cueveros de San Luis y la Cd. de México y Moni reporta que han explorado 112 cavernas en los estados de San Luis y Querétaro. En el estado de San Luis Potosí han explorado 66 cavidades en su mayoría sótanos de un solo tiro (la mayoría con nombres muy chistosos...) destacando el **Sótano de Lamoras** (las Moras?) con tiro de 90m y profundidad de -170m; **Sótano Rubio** con tiro de 82m (-110m), **Cueva de Agua Fría** con tiro de 56m (-75m), **Sótano de Ciantro** con tiro de 57m (-63m), **Sótano de Terrezu Herrera** con tiro de 55m (-80m), **Sótano Coate** con tiro de 40m (-45m), **Sótano de Lutevlo** con 22 tiros, el más profundo de 58m y una profundidad estimada en 460m y el **Sótano de Chabelo Montoya** con 6 tiros, el más profundo de 51m y una

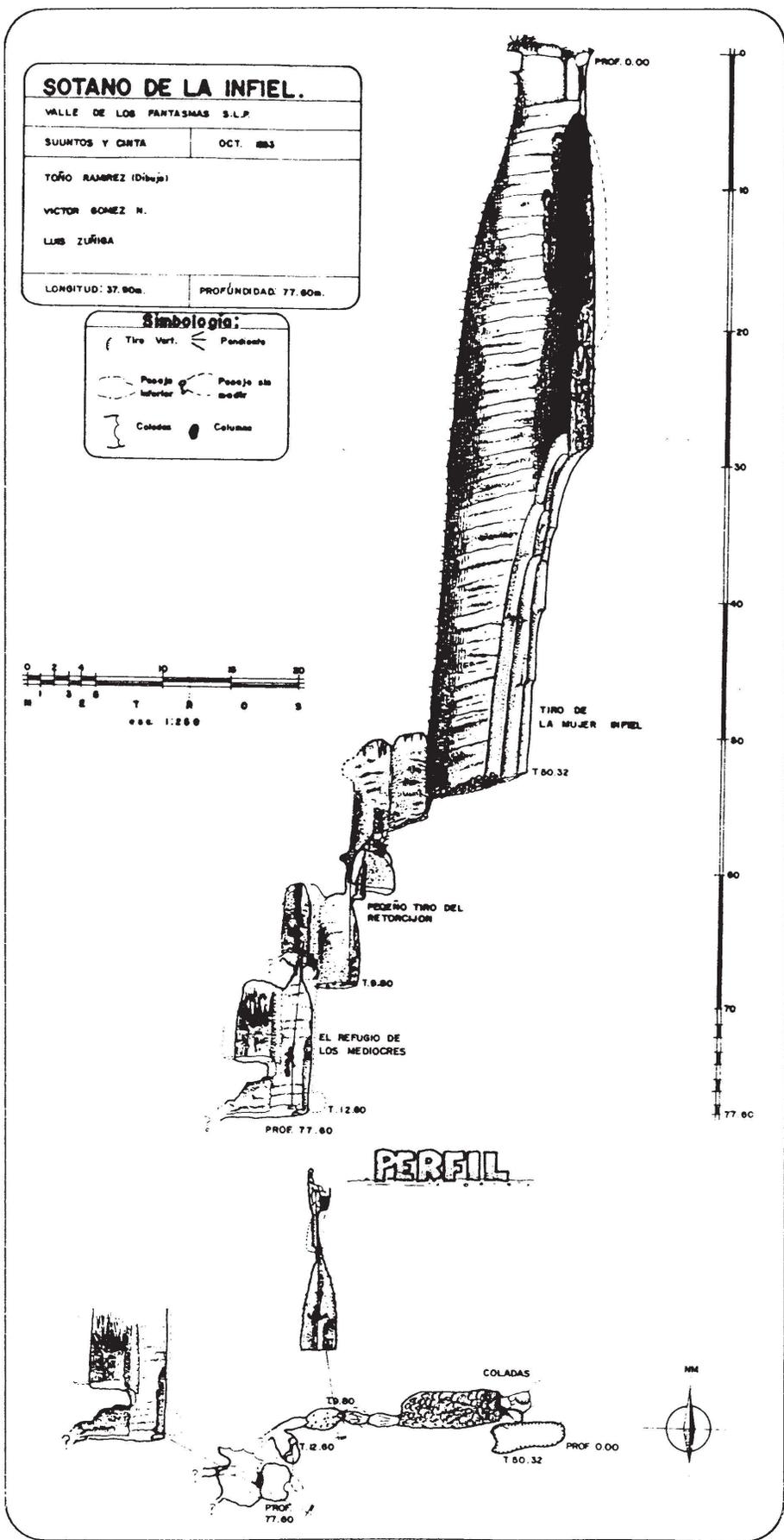


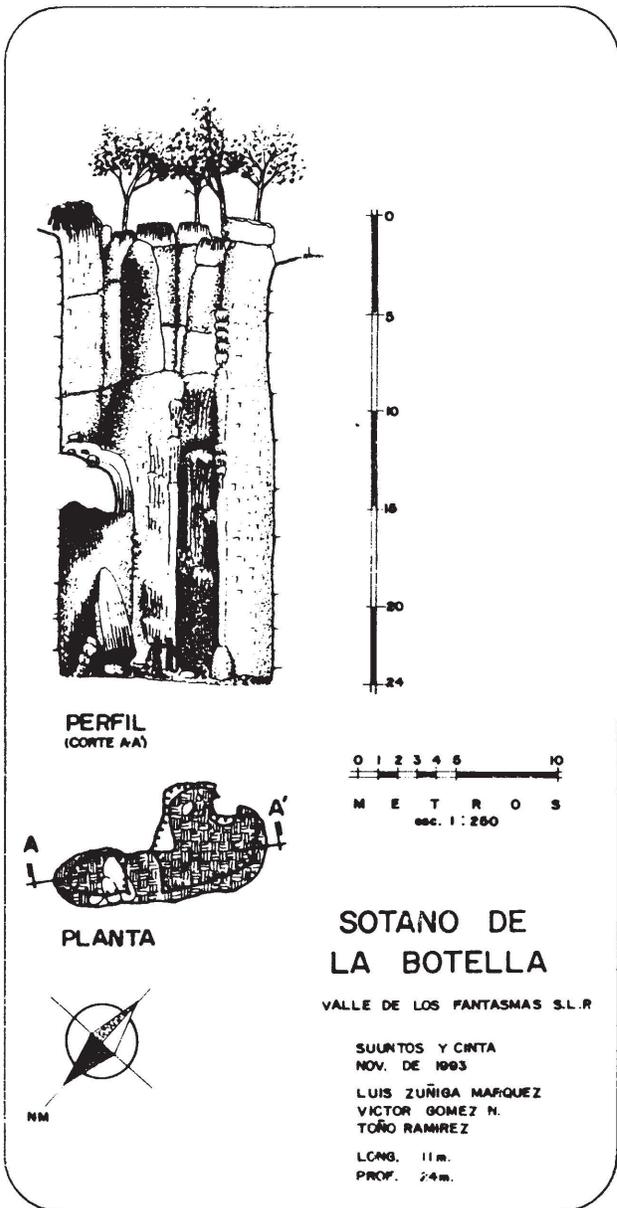
profundidad total estimada de 165m. En el artículo aparecen mapas con la ubicación de cada cavidad pero ningun mapa de las cavidades en si y tampoco menciona si alguna de estas ha sido topografiada. **Fuente: Gerald Moni, Searching for the Big One at Xilitla, AMCS Activities Newsletter No. 20, October 1993.**

ZARAGOZA

En el mes de Octubre de 1993 Antonio Ramírez, Víctor Nungaray y Luis Zuñiga de la APME retopografiaron el "Sótano de la Infiel" en el Valle de los Fantasmas. Esta cavidad había sido topografiada anteriormente hasta la constricción al inicio del segundo tiro por otros miembros de la APME (Tsaval 3). Durante la retopografía tuvieron que ampliar la contricción con martillo para poder pasar y así descendieron 2 tiros mas de 9 y 12m hasta terminar en una sala con coladas y algunas concreciones y una grieta estrecha. La profundidad alcanzada fué de 77.6m. Posteriormente, en el mes de noviembre los mismos localizaron y topografiaron el Sótano de la Medía Luna (-46m), el Sótano de la Botella (-24m), Sótano de la Cubeta (-34m) y El Hoyo de Ernesto (-31.9m) ubicados en las cercanías de la Calera del Valle de los Fantasmas. **Fuente: Antonio Ramirez López ("El Men", APME)**

En fechas recientes, los terrenos alrededor de la Cueva de la Puente han sido cercados a la altura de las Galgas, por lo que ahora hay una puerta de metal con candado y no es posible su acceso por el camino. Según informes estos terrenos son ahora propiedad de un directivo de la Policía Judicial. Esto ha sido motivo de preocupación ya que el acceso a la cueva se ha restringido aunque esto también es señal de que ahora contará (queremos creemos) con cierta protección lo cual ayudará a su conservación. Esperamos que todos los futuros visitantes tomen nota de esto y no traten de cruzar la puerta sin el debido permiso, lo cual seguramente traería problemas para lograr su acceso, tal como sucedió a algunos miembros de la APME y a un grupo de Scouts a quienes les dispararon balazos mientras acampaban cerca de la entrada. **Fuente: Claudio Espinoza Angulano AEC y APME.**



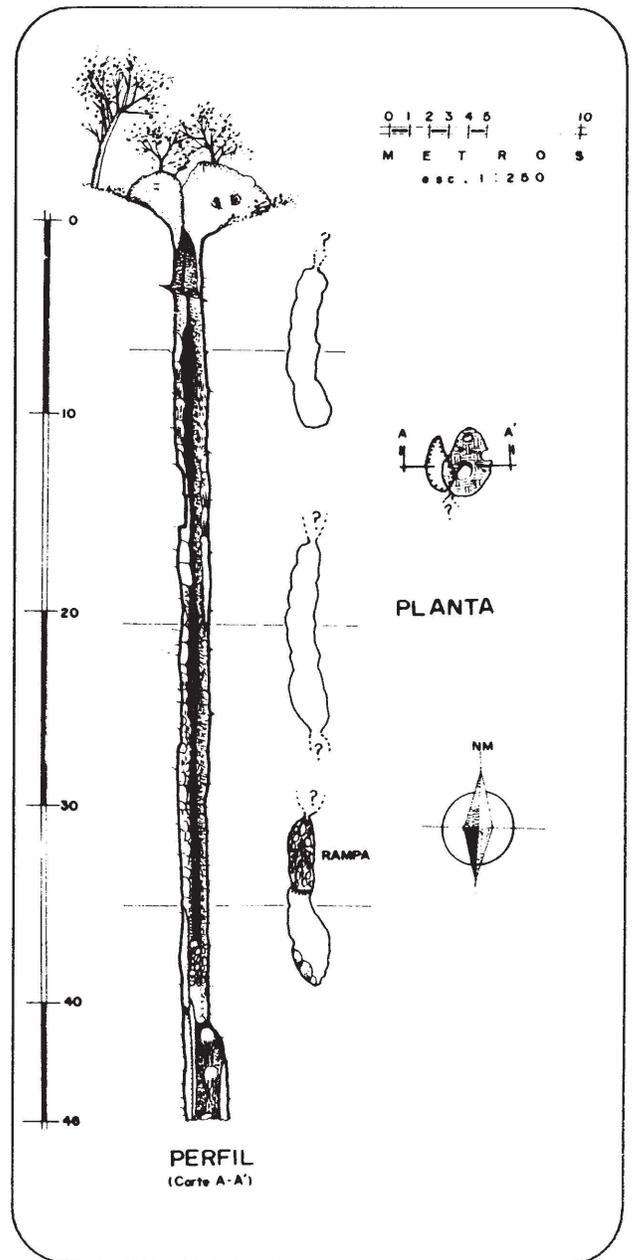


En febrero 3 de 1994, los miembros de la APME Sergio Sánchez-Armass, Antonio Ramirez, Guillermo Martínez, Raúl Puente y Osvaldo Zamora topografiaron la "Cueva de la Consentida". Esta cueva se localiza en el poblado de Salitrera en el limite sur del area de la Sierra de Alvarez y ubicada cerca del contacto de las calizas y riolitas. Esta cueva cuenta con dos entradas conectadas por un pasaje ampliamente modificado por las excavaciones de 6 hasta 30m de ancho y hasta 25m de altura en algunos puntos. Esta cavidad que fué explotada para la extracción de fluorita, fué utilizada por un tiempo para almacenar explosivos por la compañía Minera "Las Cuevas" hasta que fué clausurada por el ejercito. Actualmente es visitada frecuentemente por los vecinos de Salitrera como se pudo comprobar durante la segunda visita para topografiar cuando un grupo de cerca de 40 personas llegaron para hacer una travesía, ninguno de los cuales tenía lamparas y algunos de ellos se encontraban "encervezados" por lo que decidimos guiarnos y cuidarlos durante el recorrido antes de terminar con la topografía.

Fuente: Raúl Puente, Sergio Sánchez-Armass, Antonio Ramirez y Victor Nungaray, APME.

Sótano "Sin Nombre"

Valle de los Fantasmas
Suunto y cinta
Luis Zuñiga
Victor Gomez
Antonio Ramirez



Continuación de la página 15.

El regreso fué más difícil pues traemos un montón de cuerdas y dos "maximochilas". Por fin reunidos todos en el campamento a las 20:00 hrs. del viernes, volvemos a preparar una pequeña comida esta vez, acompañada de una lata de duraznos en almíbar. Cotorreamos e intercambiamos sentimientos hasta que nos disponemos a dormir. Abandonamos el campamento a las 10:00 hrs. del sábado. No habíamos subido más que un tiro y arrastrado el Tamal unos cuantos metros, cuando al llegar al pasaje en donde Uno siempre se pregunta si continúa por arriba o por abajo y en realidad es por en medio (Pasaje de los Perdidos); nos encontramos a Sergio, Ricardo Peralta Antiga y a Lino que vienen en nuestra ayuda, son las 14:00 hrs. Tomamos algunas fotos y todos juntos haciendo mano cadena vamos sacando todo el equipo deteniéndonos de vez en cuando para tomar fotos. El tiempo aquí es imperceptible, son aproximadamente las 4:00 hrs. del domingo y por el tiro de 200 mts. se encuentra subiendo Víctor, debajo de el Lino. Los demás estamos esperando en el "Salón de los Dados", donde Sergio se cambia de ropa y se dispone a dormir, Toño aún emocionado, continúa topografiando a detalle este salón, junto con Ricardo. A las 6:00 hrs. cuando Lino ha subido, comienzan a subir Luis y Memo dejando en una repiza las mochilas. Víctor y Lino salen de la cueva a las 8:00 hrs. encontrándose ¡Oh tristeza!... con que hay neblina. Luis sale del Tiro Grande antes que Memo, quien al salir se queda sin luz y accidentalmente tira una piedra (típico en él) la cual zumba y da "cierto" sentimiento de miedo a los compañeros que se encuentran abajo. Toca el turno de subir a Sergio, Ricardo y Toño quienes antes amarran mochilas y cuerdas al final de la cuerda por donde ascenderán, para posteriormente sacarlo todo junto. A las 15:00 hrs. se encuentra el grupo disfrutando de unos tacos de "choriqueso" que el Profe Miguel Angel Peralta Torres ha traído. La merma en nuestros cuerpos influyen y convence a nuestra mente de que dejemos las cuerdas y el resto del equipo al final del tiro grande para regresar otro día a recogerlo. En junio de 1995 se organizó un grupo de la APME formado por Luis Landeros, Miguel Angel Blanco, Rosa María Balbanera (La Beba), Luis Zarza (un amigo de Monterrey) y Sergio para armar Murmullos. Miguel Angel cruza la grieta para echarle un vistazo a la angosta grieta horizontal y al "Tiro No Descendido", donde comprueba lo impracticable del lugar. La cueva se dejó armada para el siguiente grupo que iría la semana

siguiente. En esa ocasión acudieron Gerardo Morrill, Ramvictor, Toño, La Beba, Jessica (La Flaca) y Memo. Los tres primeros llegan al fondo y evalúan lo angosto de la grieta horizontal. El grupo reinició el regreso, desarmando la cueva.

ULTIMA VISITA Mexpeleo '95 Por Oscar Berrones

Durante la celebración de Mexpeleo '95 en el mes de diciembre se visitó nuevamente esta cueva, aunque sorpresivamente se encontraron altas concentraciones de CO₂, por lo que sólo se descendió hasta el tercer tiro. En esta ocasión se fraccionó el tiro de 215 m empleando un taladro de pilas con el fin de agilizar las maniobras de ascenso y descenso de dicho tiro.

EPÍLOGO

Hasta 1994, la Cueva del Tízar ha sido topografiada hasta una profundidad de -397.7 m y 424.15 m de longitud lo cual la coloca como la segunda cueva más profunda de la Sierra de Alvarez, sólo después de el Resumidero El Borbollón con 821.4 m de profundidad (ver Tsaval 6). De poder pasarse la angosta grieta horizontal, se incrementaría su profundidad, si hay alguien interesado en continuar la exploración e investigar el sitio donde se producen los derrumbes y medir las concentraciones de CO₂, se aceptan voluntarios...

Continuación de la página 28.

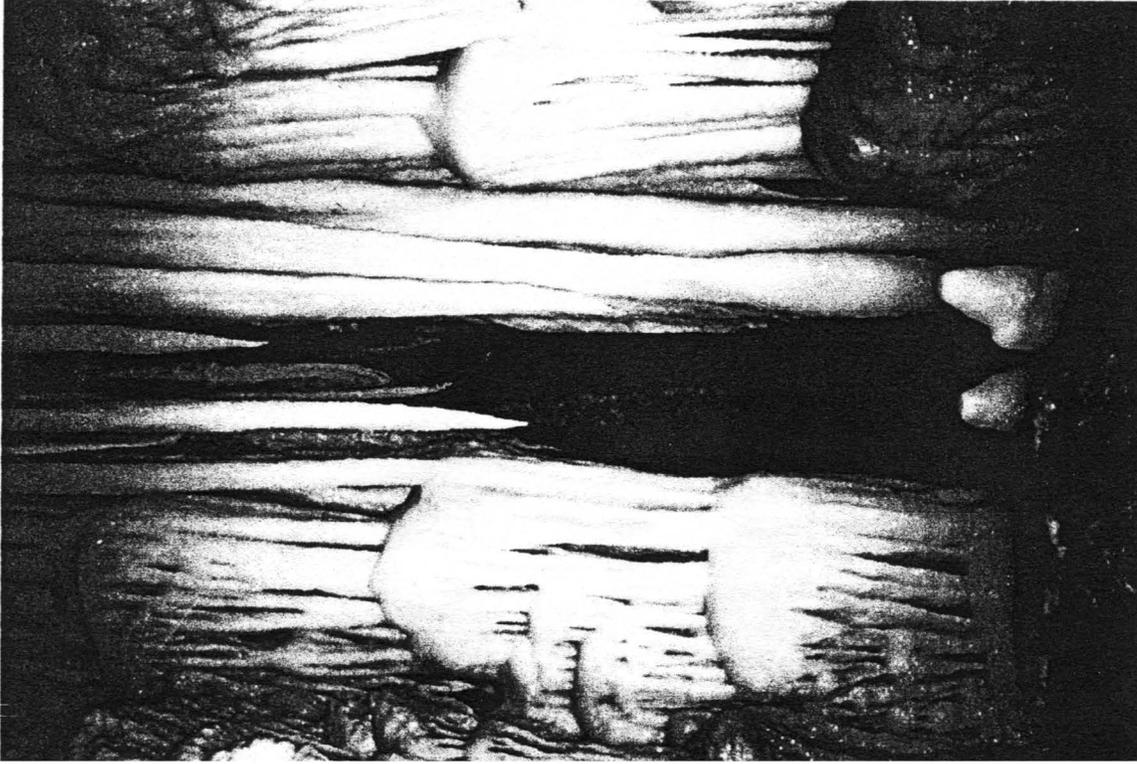
Omar encontró un pasaje lateral que lo llevó a una cámara con 2 estalagmitas helicoidales de 60 a 80 cm de altura con apariencia de helado en espiral, bautizadas como las "Estalagmitas Caracol" en lo que después se conocería como el Salón de Omar. Durante el ascenso de este tiro se observó un efecto curioso, cuando el tiro se ilumina desde arriba se tiene la impresión de estar saliendo de unas enormes mandíbulas, cuyos dientes se forman con las irregularidades de los lados de la grieta. La iluminación la proveyeron Daiana Ibarra y Gustavo Samperio que los estaban esperando. Poco después Guillermo Martínez (Memo) y Gerardo descienden la "Grieta de Coral" y Gerardo escala a un pasaje lateral que abre el acceso hacia el final de la cueva. La siguiente salida en febrero del mismo año, corrió a cargo de Omar, Gerardo y Sergio. Los dos últimos inesperadamente se topan con una grieta horizontal que rápidamente se estrecha hasta impedirles el paso. Tristemene han alcanzado el término practicable de la cueva, aunque las piedras caen aún entre 10 y 20 m. En la sección terminal se encuentra un área especialmente rica en helictitas, en donde destaca una por su transparencia, longitud (ca. 20 cm) y fino diámetro (ca. 2-3 mm).

La topografía la realizaron dos grupos, el primero formado por Antonio Ramírez, Polito, Lucille y Oscar Berrones y el segundo por Rosa María Balbanera (Beba) y Juan Cansino, quienes también compartieron el privilegio de desarmar la cueva junto con Salvador Gonzalez, Cuauhtémoc Sánchez, Patricio Vilet y Gustavo Samperio. La cueva posee 11 tiros, dos de más de 40 m, con una profundidad total de - 102.1 m y una longitud en 195.9 m.

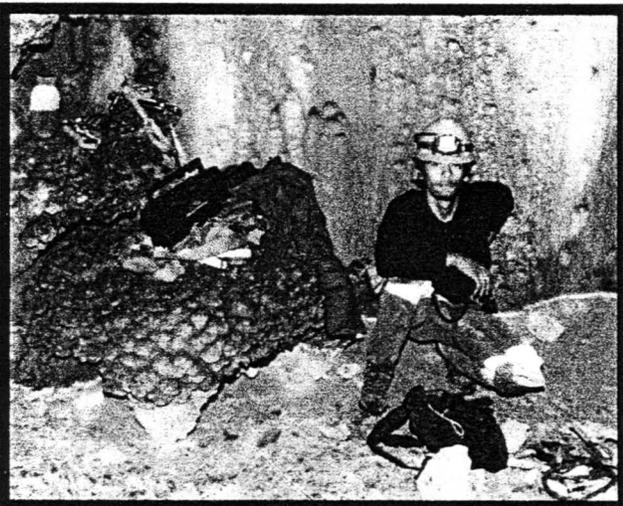
En resumen se trata de una interesante cueva que es necesario proteger dada la fragilidad de las formaciones que contiene y es imprescindible visitarla con un par extra de tenis para evitar manchar los espeleotemas con lodo.



Toñito descendiendo el
Tiro de los Murmullos
(Foto: Salvador González, 1993)



Salón de "Los Angeles", S.L.P.
(Foto: Gerardo Morrill, Sep. 1996)



Dedicamos este Boletín a la memoria de nuestro amigo espeleólogo
Francisco Javier González " El Pilas "